

سلام قولی
۸۱۸

خطی، فهرست شده.

۱۴۲۱۰

بسم الله الرحمن الرحيم
انتهى احد على ان يخلص من علماء العربيه وخلق على الخصم
والخصيه واما ان افرد عن صميم اثارهم واختار والقصه
الى ليفا استخويه واخار وعصى من غدهم الذي لم يجد
عليهم الا الزنق البسبه اللاعنين والمستحق باسمه الطاعنين
والا افضل سائقين والمخلص اوجنا افضل صلوات المصلين
محمد المجهول من عدا ان نجاحه باور اجابها التار من من
في شرة بجايها المبعوث الى براسود ولا جبريا كمال الخزي
المشور ولا له الطيبين ادعوا الله بالتزوان والذوقه عليه
املا الشفان لم والحد وان ولعل الذين حصون من العربيه
ويصون من مقدارها ويريدون ان يخلصوا ما رفع الله من
منازما حيث لم يخلق خيرة زنيه وحيث كنهه في خلقه
ولكن في عابلا يبدون عن الشويهه من الله الحق الان
وربما عن سوا الله الذي يقضي منها الحب حال مولاه
قلنا الصانم وفرط جورهم واعتسانهم وذلك انهم راى
علماء الخلو من الامنيه فبقها وكلاما وعلى تفسيرها واخبارها

الاول انيقاره الى العربيه بين ما يفتح ومكشوف لا يفتح
ويرون في كلامه في حظه ارباب اصول الفقهاء ومسائلها مبنيها
على علم ارباب والناسير مستخونه بالزوايات عن سبيلها
ولا خفيش والكسائى والفرار وغيرهم من الجوس المضرب في الشن
ولا سيطرا في فاجد الموصى فادبهم والشتت باملاب
نشرهم وناو يلهم وبنو اللسان مناهلهم في العلم ومجاورهم في العلم
ومناظرهم وبه نقط في الفراطيس فلا تم وبه يسطر الضلوع والحوال
حكاهم ثم يلبسون بالعربيه انه سلك غير متفكر منها انما هو
يكون عليها حيث سواهم انهم في تضاعف ذلك محضون
وبل يكون خصلها ويد من عن لوقير ما وتطعيمها ونسب
عن تعلما وتعليمها وتلقون اديها وتصلون لحياتها في ذلك
على المثال السائر الصغير لوكل ويدم ويدعون لاستعينا عمنها
فانهم ليسوا في شق منها فان صح ذلك فابا ان لا يخلق في اللغة
راسا ولا عراب ولا يفتون بينهما وبينهم لاسباب فيصون من
تسيرا لقران اثارها ويقتضون اصول الفقه عيارها ولا يفتون
في سائر ما تاتى نحو في الفري بين المبعوث الى المنكر فاني

الاول انيقاره الى العربيه بين ما يفتح ومكشوف لا يفتح
ويرون في كلامه في حظه ارباب اصول الفقهاء ومسائلها مبنيها
على علم ارباب والناسير مستخونه بالزوايات عن سبيلها
ولا خفيش والكسائى والفرار وغيرهم من الجوس المضرب في الشن
ولا سيطرا في فاجد الموصى فادبهم والشتت باملاب
نشرهم وناو يلهم وبنو اللسان مناهلهم في العلم ومجاورهم في العلم
ومناظرهم وبه نقط في الفراطيس فلا تم وبه يسطر الضلوع والحوال
حكاهم ثم يلبسون بالعربيه انه سلك غير متفكر منها انما هو
يكون عليها حيث سواهم انهم في تضاعف ذلك محضون
وبل يكون خصلها ويد من عن لوقير ما وتطعيمها ونسب
عن تعلما وتعليمها وتلقون اديها وتصلون لحياتها في ذلك
على المثال السائر الصغير لوكل ويدم ويدعون لاستعينا عمنها
فانهم ليسوا في شق منها فان صح ذلك فابا ان لا يخلق في اللغة
راسا ولا عراب ولا يفتون بينهما وبينهم لاسباب فيصون من
تسيرا لقران اثارها ويقتضون اصول الفقه عيارها ولا يفتون
في سائر ما تاتى نحو في الفري بين المبعوث الى المنكر فاني

الحروف كالواو والفاء وثم ولام اليك ومن التبخيص ونظايرها
وفي الحذف والاصحار وفي ابواب الاختصار والتكرار وفي
التطبيق المصدر واسم الفاعل وفي الفرق بين ان وان
واذا او مني وكثما واشباهها مما يطول ذكره فان ذلك كله
من النحو وملا سقوا راي محبري الحسن الشيباني نعم فيما
اودع كتابا بريان وما لم ينز اطوارا بما لم يند رئيس
وجلت المناظرة ثم نظروا مل تركوا للعلم جمالا وابتهت
وملا صحت الخاصة بالعامة من جهة ومل القلوب
من اهل الساجدين وضكت للناظرين من اهل ارباع
اجد من ثمار القصاص واثارة الحسن عبدك الحاصل
ومن لم يبق اليه تزييل فاجتاز على غايطه واوله وهو
غير مغرب ركب عميا وخط خط عشوا وقال فاهو
تقول وانبرا وهما كلام الله منبرا وهو المنة المنص
اي علم السان المطالع على نكت نظم القرآن الكافي برب
محاسب الموتل باثارة محاد نه فالصا دهم كالسا د
العلم

الحروف كالواو والفاء وثم ولام اليك ومن التبخيص ونظايرها
وفي الحذف والاصحار وفي ابواب الاختصار والتكرار وفي
التطبيق المصدر واسم الفاعل وفي الفرق بين ان وان
واذا او مني وكثما واشباهها مما يطول ذكره فان ذلك كله
من النحو وملا سقوا راي محبري الحسن الشيباني نعم فيما
اودع كتابا بريان وما لم ينز اطوارا بما لم يند رئيس
وجلت المناظرة ثم نظروا مل تركوا للعلم جمالا وابتهت
وملا صحت الخاصة بالعامة من جهة ومل القلوب
من اهل الساجدين وضكت للناظرين من اهل ارباع
اجد من ثمار القصاص واثارة الحسن عبدك الحاصل
ومن لم يبق اليه تزييل فاجتاز على غايطه واوله وهو
غير مغرب ركب عميا وخط خط عشوا وقال فاهو
تقول وانبرا وهما كلام الله منبرا وهو المنة المنص
اي علم السان المطالع على نكت نظم القرآن الكافي برب
محاسب الموتل باثارة محاد نه فالصا دهم كالسا د
العلم

فصل اول في بيان ما يجب من العلم في معرفة الله تعالى
وقد سمعنا ما يجب من العلم في معرفة الله تعالى
وغير ذلك من العلوم التي هي من جنسها
فصل اول في بيان ما يجب من العلم في معرفة الله تعالى
وقد سمعنا ما يجب من العلم في معرفة الله تعالى
وغير ذلك من العلوم التي هي من جنسها

فصل اول في بيان ما يجب من العلم في معرفة الله تعالى
وقد سمعنا ما يجب من العلم في معرفة الله تعالى
وغير ذلك من العلوم التي هي من جنسها
فصل اول في بيان ما يجب من العلم في معرفة الله تعالى
وقد سمعنا ما يجب من العلم في معرفة الله تعالى
وغير ذلك من العلوم التي هي من جنسها

اعلم ان جميع اسما لا تدعى مفعلة للجنة والعقبة الاربعة من بحر ومود وعظمه والحي
ولو ط وشعب اما ما في ملكه عن ما لا يكتسب اما قوع ولو ط طعها ١٦١
هو ما لا يدعى اسما لا تدعى مفعلة للجنة والعقبة الاربعة من بحر ومود وعظمه والحي
فليس يجرى مود قبله ولا لا يجرى الا في الحشره ان عرف
من قال اني من مود في مود من قال اني من مود في مود
تتعلق السبيل فيه لا حاشه

١٦٢
١٦٣
١٦٤
١٦٥
١٦٦
١٦٧
١٦٨
١٦٩
١٧٠
١٧١
١٧٢
١٧٣
١٧٤
١٧٥
١٧٦
١٧٧
١٧٨
١٧٩
١٨٠
١٨١
١٨٢
١٨٣
١٨٤
١٨٥
١٨٦
١٨٧
١٨٨
١٨٩
١٩٠
١٩١
١٩٢
١٩٣
١٩٤
١٩٥
١٩٦
١٩٧
١٩٨
١٩٩
٢٠٠
٢٠١
٢٠٢
٢٠٣
٢٠٤
٢٠٥
٢٠٦
٢٠٧
٢٠٨
٢٠٩
٢١٠
٢١١
٢١٢
٢١٣
٢١٤
٢١٥
٢١٦
٢١٧
٢١٨
٢١٩
٢٢٠
٢٢١
٢٢٢
٢٢٣
٢٢٤
٢٢٥
٢٢٦
٢٢٧
٢٢٨
٢٢٩
٢٣٠
٢٣١
٢٣٢
٢٣٣
٢٣٤
٢٣٥
٢٣٦
٢٣٧
٢٣٨
٢٣٩
٢٤٠
٢٤١
٢٤٢
٢٤٣
٢٤٤
٢٤٥
٢٤٦
٢٤٧
٢٤٨
٢٤٩
٢٥٠
٢٥١
٢٥٢
٢٥٣
٢٥٤
٢٥٥
٢٥٦
٢٥٧
٢٥٨
٢٥٩
٢٦٠
٢٦١
٢٦٢
٢٦٣
٢٦٤
٢٦٥
٢٦٦
٢٦٧
٢٦٨
٢٦٩
٢٧٠
٢٧١
٢٧٢
٢٧٣
٢٧٤
٢٧٥
٢٧٦
٢٧٧
٢٧٨
٢٧٩
٢٨٠
٢٨١
٢٨٢
٢٨٣
٢٨٤
٢٨٥
٢٨٦
٢٨٧
٢٨٨
٢٨٩
٢٩٠
٢٩١
٢٩٢
٢٩٣
٢٩٤
٢٩٥
٢٩٦
٢٩٧
٢٩٨
٢٩٩
٣٠٠
٣٠١
٣٠٢
٣٠٣
٣٠٤
٣٠٥
٣٠٦
٣٠٧
٣٠٨
٣٠٩
٣١٠
٣١١
٣١٢
٣١٣
٣١٤
٣١٥
٣١٦
٣١٧
٣١٨
٣١٩
٣٢٠
٣٢١
٣٢٢
٣٢٣
٣٢٤
٣٢٥
٣٢٦
٣٢٧
٣٢٨
٣٢٩
٣٣٠
٣٣١
٣٣٢
٣٣٣
٣٣٤
٣٣٥
٣٣٦
٣٣٧
٣٣٨
٣٣٩
٣٤٠
٣٤١
٣٤٢
٣٤٣
٣٤٤
٣٤٥
٣٤٦
٣٤٧
٣٤٨
٣٤٩
٣٥٠
٣٥١
٣٥٢
٣٥٣
٣٥٤
٣٥٥
٣٥٦
٣٥٧
٣٥٨
٣٥٩
٣٦٠
٣٦١
٣٦٢
٣٦٣
٣٦٤
٣٦٥
٣٦٦
٣٦٧
٣٦٨
٣٦٩
٣٧٠
٣٧١
٣٧٢
٣٧٣
٣٧٤
٣٧٥
٣٧٦
٣٧٧
٣٧٨
٣٧٩
٣٨٠
٣٨١
٣٨٢
٣٨٣
٣٨٤
٣٨٥
٣٨٦
٣٨٧
٣٨٨
٣٨٩
٣٩٠
٣٩١
٣٩٢
٣٩٣
٣٩٤
٣٩٥
٣٩٦
٣٩٧
٣٩٨
٣٩٩
٤٠٠
٤٠١
٤٠٢
٤٠٣
٤٠٤
٤٠٥
٤٠٦
٤٠٧
٤٠٨
٤٠٩
٤١٠
٤١١
٤١٢
٤١٣
٤١٤
٤١٥
٤١٦
٤١٧
٤١٨
٤١٩
٤٢٠
٤٢١
٤٢٢
٤٢٣
٤٢٤
٤٢٥
٤٢٦
٤٢٧
٤٢٨
٤٢٩
٤٣٠
٤٣١
٤٣٢
٤٣٣
٤٣٤
٤٣٥
٤٣٦
٤٣٧
٤٣٨
٤٣٩
٤٤٠
٤٤١
٤٤٢
٤٤٣
٤٤٤
٤٤٥
٤٤٦
٤٤٧
٤٤٨
٤٤٩
٤٥٠
٤٥١
٤٥٢
٤٥٣
٤٥٤
٤٥٥
٤٥٦
٤٥٧
٤٥٨
٤٥٩
٤٦٠
٤٦١
٤٦٢
٤٦٣
٤٦٤
٤٦٥
٤٦٦
٤٦٧
٤٦٨
٤٦٩
٤٧٠
٤٧١
٤٧٢
٤٧٣
٤٧٤
٤٧٥
٤٧٦
٤٧٧
٤٧٨
٤٧٩
٤٨٠
٤٨١
٤٨٢
٤٨٣
٤٨٤
٤٨٥
٤٨٦
٤٨٧
٤٨٨
٤٨٩
٤٩٠
٤٩١
٤٩٢
٤٩٣
٤٩٤
٤٩٥
٤٩٦
٤٩٧
٤٩٨
٤٩٩
٥٠٠
٥٠١
٥٠٢
٥٠٣
٥٠٤
٥٠٥
٥٠٦
٥٠٧
٥٠٨
٥٠٩
٥١٠
٥١١
٥١٢
٥١٣
٥١٤
٥١٥
٥١٦
٥١٧
٥١٨
٥١٩
٥٢٠
٥٢١
٥٢٢
٥٢٣
٥٢٤
٥٢٥
٥٢٦
٥٢٧
٥٢٨
٥٢٩
٥٣٠
٥٣١
٥٣٢
٥٣٣
٥٣٤
٥٣٥
٥٣٦
٥٣٧
٥٣٨
٥٣٩
٥٤٠
٥٤١
٥٤٢
٥٤٣
٥٤٤
٥٤٥
٥٤٦
٥٤٧
٥٤٨
٥٤٩
٥٥٠
٥٥١
٥٥٢
٥٥٣
٥٥٤
٥٥٥
٥٥٦
٥٥٧
٥٥٨
٥٥٩
٥٦٠
٥٦١
٥٦٢
٥٦٣
٥٦٤
٥٦٥
٥٦٦
٥٦٧
٥٦٨
٥٦٩
٥٧٠
٥٧١
٥٧٢
٥٧٣
٥٧٤
٥٧٥
٥٧٦
٥٧٧
٥٧٨
٥٧٩
٥٨٠
٥٨١
٥٨٢
٥٨٣
٥٨٤
٥٨٥
٥٨٦
٥٨٧
٥٨٨
٥٨٩
٥٩٠
٥٩١
٥٩٢
٥٩٣
٥٩٤
٥٩٥
٥٩٦
٥٩٧
٥٩٨
٥٩٩
٦٠٠
٦٠١
٦٠٢
٦٠٣
٦٠٤
٦٠٥
٦٠٦
٦٠٧
٦٠٨
٦٠٩
٦١٠
٦١١
٦١٢
٦١٣
٦١٤
٦١٥
٦١٦
٦١٧
٦١٨
٦١٩
٦٢٠
٦٢١
٦٢٢
٦٢٣
٦٢٤
٦٢٥
٦٢٦
٦٢٧
٦٢٨
٦٢٩
٦٣٠
٦٣١
٦٣٢
٦٣٣
٦٣٤
٦٣٥
٦٣٦
٦٣٧
٦٣٨
٦٣٩
٦٤٠
٦٤١
٦٤٢
٦٤٣
٦٤٤
٦٤٥
٦٤٦
٦٤٧
٦٤٨
٦٤٩
٦٥٠
٦٥١
٦٥٢
٦٥٣

حُرَّاسُ أَبْوَابٍ عَلَى قُصُورِهَا. وَقَالَ **مُلاح** زَيْدُ الْوَلِيدِ بْنِ
 الْيَزِيدِ مَبَارَكًا. شَيْئًا بَدَأَ جُنَاءُ الْخِلَافَةِ كَامِلَةً. وَقَالَ **مُلاح**
 وَقَدْ كَانَ مِنْهُمْ جَائِعٌ دَابُّ أَحْمَدَ ابْنِ أَحْمَدَ ابْنِ الْوَلِيدِ بْنِ الْمُبَارَكِ
 وَعَنْ أَبِي الْعَبَّاسِ إِذَا ذُكِرَ الرَّجُلُ جَاعَةً أَسْمَى كُلِّ رَجُلٍ
 مِنْهُمْ زَيْدٌ قِيلَ فَمَنْ زَيْدٌ مَلُوقٌ وَالزَّيْدُ بَرَّاحٌ وَمَنْ زَيْدٌ
 أَشْرَفُ مِنْ ذَاكَ الزَّيْدُ وَمَنْ قِيلَ **مُلاح** وَكَفَّ مُتَقٍ
 أَوْ جُحُوجٍ مِنْ مَبْرَاعِلَامٍ فَتَعَبَقَ بِاللَّدَمِ الْأَخْوَابِ وَأَسْنَى
 وَعَنَاتٍ وَأَذِيَعَاتٍ نَالَتْ قَبْلَ مَا تَخَالَدُ كَلَامًا
 مُحَمَّدُ بْنُ خُوَّانٍ وَابْنُ الْمُصْطَلَبِ. أَرَادَ خَالِدُ بْنُ خَالِدٍ
 فَيْسُ بْنُ الْمُصْطَلَبِ وَقَالُوا الْكَيْبُ بْنُ كَلَابٍ رَكِيبٌ بَرِيْعٌ
 وَعَبَّاسُ بْنُ مَالِكٍ بْنُ جَعْفَرٍ وَعَبَّاسُ بْنُ الطَّقِيلِ وَفَيْسُ بْنُ
 حَبَّابٍ وَفَيْسُ بْنُ مَيْمُونَةَ الْكَعْبَانِي وَالْعَابِرُ بْنُ الْقَيْسِ
 مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ سَعْدٍ أَوْ كَرَّمَ الشَّعْرَ ثَمَّ أَوْفَى حَدَّثَ زَيْدُ بْنُ
 ثَابِتٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَالْحَمْدُ وَنَ بَابُابٍ وَقَالُوا طَلِيسُ الطَّلَاحِ
 وَابْنُ قَيْسِ الرَّسَيْيَاتِ وَكَذَلِكَ مَبْرَاسُ مَتْنَانٍ وَمَبْرَاسُ مَتْنَانٍ
 وَخَوْ ذَكَرَ **مُلاح** وَفُلَانٌ وَفُلَانَةٌ وَأَبُو فُلَانٍ وَأُمُّ فُلَانٍ
 وَفُلَانٌ وَفُلَانَةٌ وَأَبُو فُلَانٍ وَأُمُّ فُلَانٍ

[illegible]

ويعلم ان هذا الكتاب قد تم في شهر ربيع الاول سنة ١٢٠٠
ويعلم ان هذا الكتاب قد تم في شهر ربيع الاول سنة ١٢٠٠

قدرة الله تعالى على كل شيء
والله اعلم بالصواب

هذا هو الضرب باليد
والضرب باليد هو الضرب
بشيء من اليد كالضرب
باليد واليد هي اليد
والضرب باليد هو الضرب
بشيء من اليد كالضرب
باليد واليد هي اليد
والضرب باليد هو الضرب
بشيء من اليد كالضرب
باليد واليد هي اليد

عليه غيره كان في البيت فخرجوا ومن ثم جاز ضرب غلامه زيد
واختنع ضرب غلامه زيد **فصل** ومضمونه مر اسناد اليه
كمظهر نقول ضربت وضربنا وضربوا وضرب من ونقول زيد ضرب
فتنوي في ضرب فاعلا وهو صيغ يرجع الى زيد شبيهة بالناء
الواجبة اليه انا وانت في انا ضربت وانت ضربت **فصل**
ومن افعال الفاعل فوك ضربني وضربت زيد النعم في الاول
اسم من ضربك وضربت افعلا على شرطه النقي لاكن لما
جاءت في هذا الكلام ان تخجل زيد افعلا ومفعلا فوجبت
الفعول اليه استعيت بدكو مرة ولما لم يكن بد من افعال
احد ما فيه اعلمت الذي او لبيت اياه ومنها قول طفيل
مبيوع جري فوفينا واستعيت لوان جديب وكذا لك
اذا قلت ضربت وضربني زيد رفعتا لا يلائم اياه الرابع
وحذفت مفعول الاول استغنا عنه بالثاني وعلى هذا افعال
الضرب افعلا فنقول ضربت وضربني فوك فليست
ولو لم تخجل الكلام على مر ضربت ضربت وضربوني فوك
وهو الوجه المختار الذي ورد به التنزيل قال الله تعالى

هذا هو الضرب باليد
والضرب باليد هو الضرب
بشيء من اليد كالضرب
باليد واليد هي اليد
والضرب باليد هو الضرب
بشيء من اليد كالضرب
باليد واليد هي اليد
والضرب باليد هو الضرب
بشيء من اليد كالضرب
باليد واليد هي اليد

هذا هو الضرب باليد
والضرب باليد هو الضرب
بشيء من اليد كالضرب
باليد واليد هي اليد
والضرب باليد هو الضرب
بشيء من اليد كالضرب
باليد واليد هي اليد
والضرب باليد هو الضرب
بشيء من اليد كالضرب
باليد واليد هي اليد

آية اخبر عليه فطخ او طام او اكر او اكره واليه ذهبنا
البصريون وقد يقال مراد من موقبل منقول غير ان في
تخجل فاساكت به يعود ايجل وعليه الكنديون ونقول على
المذهبين فاما وقد فعل وقام وقعد افعال وليس قول
امرئ القيس كفا في ولم اطلب قبل من المال من قبل عن بعده
اذ لم يوجد فيها الفعل الثاني الى ما وجد اليه الاول ومن افعال
قوله اذا كان عدنا فاني افعلا اذا كان ما نحن عليه **فصل**
وقد يحى الفاعل وافعلا مضمون يقال من فعل كذا فنقول زيد
ياضاد فعل ومنها قوله عد وجب تسبح لذيها بالذي ووصل
رجال فسر قرا مفتوحا الباء اي شجها رجال وبيت الكتاب
ليكن زيد ضارخ لمضمون اي ليكنه ضارخ والمرفوع في قوله
زيد خرج فاعل فعل فسر بفسر النظام وكذا في قوله عز وجل
هو اني احب من المشركين امجادك وبيت الخامسة ان دولته لانما
وفي حديث العرب لو ذات سواد لطيفي وقوله ولو انهم صروا
على دولتي وممن المثلن الاجل طيبة فلا ليت اي ان لكن
لكم النساء حريته جاز غير البيت المثلن والحمد لله رب العالمين

هذا هو الضرب باليد
والضرب باليد هو الضرب
بشيء من اليد كالضرب
باليد واليد هي اليد
والضرب باليد هو الضرب
بشيء من اليد كالضرب
باليد واليد هي اليد
والضرب باليد هو الضرب
بشيء من اليد كالضرب
باليد واليد هي اليد

هذا هو الضرب باليد
والضرب باليد هو الضرب
بشيء من اليد كالضرب
باليد واليد هي اليد
والضرب باليد هو الضرب
بشيء من اليد كالضرب
باليد واليد هي اليد
والضرب باليد هو الضرب
بشيء من اليد كالضرب
باليد واليد هي اليد

فقرم لمفع ضارب زيدا وادك فرشا وادى فاعلها كمن زيدا
والوجه ومخو والدار ومنه جازله الوشاح يفتح على
فقرم لمفع ضارب زيدا وادك فرشا وادى فاعلها كمن زيدا
والوجه ومخو والدار ومنه جازله الوشاح يفتح على

1870

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

۱۰۰

Handwritten Arabic script, likely from a manuscript or document.

Handwritten marginal notes in Arabic script at the top of the right page.

Main body of handwritten text in Arabic script on the right page, featuring dense cursive and some red ink highlights.

Handwritten marginal notes at the bottom of the right page.

Handwritten marginal notes in Arabic script at the top of the left page.

Main body of handwritten text in Arabic script on the left page, continuing the discourse with various annotations.

Handwritten marginal notes at the bottom of the left page.

Extensive handwritten marginal notes in Arabic script along the left edge of the left page.

[illegible]

التاكيد هو على وجهي كونه مريح وعينه صريح فالصريح هو قوله رايه
 زكرايا واولئك اعني قديان من اهل بيته واولئك انما هي
 وبنوه من اهل بيته وبنوه من اهل بيته وبنوه من اهل بيته
 نحو قوله فيك ريد غنيت وعينه والقوم الغنم واعيانهم والرجل كانهما

ولم يبق فيكم علم والرجال اجمعين والنساء جمع **فصل** وجدة النبي ابي
الذكر اذا تزوت فقد تزوت الموكلة وما غلق في نفس السامع وكل شقة
في قلبه واضطرب شبهة رماح الجحيم ادنوتمت غفلة وذئابها امت بعدد
نار الله وكل ذكر اذ احب بالنفس والعين فان لظان ان ينظر حين غفلت

فمن زيدا ان اسناد الفعل اليه نحو زيدا وهو ليس بمان وخط وارجح
محمد بن الشول ومن حاطة **فصل** والتأكيد بجمع النكر جار مجرور
شئ في لام والفعل واخره واجلة والمظهر والمضارع قول من زيدا
زيدا ومن شئ من زيدا وان ان زيدا متعلق وجار مجرور في زيدا

وما كرمي إلا أنت انت **فصل** ونوكد المنظر منكم لا بالحق من المنظر
نظير المنظر ثم ذكر المنظر نظير المنظر
منكم وبالمظهر جيماد لا غلو المنظر من ال يكونا منفصلين كقولك حاضر
الآ وهو او متصلاً احد ما ولا من منفصلاً كقولك زيد قام هو وانما قلت
انت ذلك كرمي بك انت و به هو و بناخت و رأيتني انا و رأيتنا نحن

والاعطوا انفسا اذا اكد بالخطيئة من ان يكون مرفوعا والمنصوب بالوجوه رأ
فالمرفوع لا يترك بالاعطى الا بعد ان يترك بالاعطى وذلك في كل زيد ذب
مرفوعة وعينه والفرق مرفوعة ثم اعيانهم والنساء حصرت
انفسا واسانهم سواء في ذلك المستكره والبارز واتما المنصوب

والجود في قوله ان يعبر من تحتها بقوله لا ينفك عن رايه نفسه وموثر في نفسه
والنور والعبث مختصان بهذه المصلحة بين الغير المدفوع وصاحبه وما

هو الاضد في الجواز بين الاماثل تقول الكتاب خريء كله وجاء في كلام

[illegible]

أجمع النسخ وضع في موضع وضع النسخ وعنه بعض طائفي القوم الكثرة الصف
على ما لم يذكر في بعض النسخ والذات وذلك نحو طوله وقصيره وعظمه وصغره

[illegible]

المستشرقون

استغفر الله من ذنبي الذي كنت منك
مستغفرا
استغفر الله من ذنبي الذي كنت منك
مستغفرا
استغفر الله من ذنبي الذي كنت منك
مستغفرا

[illegible][illegible]

This detail shows a large, ornate initial 'S' in red ink, marking the beginning of a section. The text is written in a cursive script, likely Persian or Arabic, and is surrounded by decorative borders.

Handwritten text in Arabic script, likely a library stamp or note, located in the upper left corner of the page.

Handwritten marginal notes in Arabic script at the top of the right page.

والذي شاف له الصدق هو العرفه بين المشتريين في الامم وقال انما الصدق
في افكاره والصدق في المنادى **فصل** وقد عرفت في سورة محمد النبي
والعظيم كالاوحاد والجماعه على القدم بجماله او عايفا ذكره من الامم
والصدق كقولك فعل لان **فصل** الصلح في كذا او لئلا كقولك فعل امير المؤمنين
وقوله عز وجل فوجت واجهه **فصل** وفيه من الامم العاقر اما ان يكون اسم فاعل
او اسم مفعول او صفت مبتدأ وقوله ينجي ويخزي على تاويل مسعودي معناه
وذكر ما في ذوات سوار خاويل على قول مسعودي او صاحب ما في صاحبه
سوار وقوله مرث بن ربه على ربه واما رجل على معنى كامل في الرجلين
وكذلك ان الرجل يلف الرجل واما العالم هذا العالم وحق العالم راد في البلع
الكامل في غايه ومرث بن ربه على ربه واما رجل على ربه واما رجل على ربه
وفاء بصدق هاهنا معنى الصلاح والنجوه والسوء على الساده والوجهه

وقد استصفت بعبارة ان يقال مرث بن ربه على ربه واما رجل على ربه
ووصف بالمعاد وكقولك رجل عدل وصورة وقرن وفيه مرث
صفت وطعن مرث بن ربه وقرن مرث بن ربه وقرن مرث بن ربه
وكذلك مرث بن ربه وقرن مرث بن ربه وقرن مرث بن ربه
باجل الى مدخله القدر والكذب واما قوله جازع في هذا الزمير وط
فانما هو في هذا الزمير وط

Handwritten marginal notes in Arabic script at the top of the left page.

فجئت مقول عند هذا القول لورقة لانه يماز وظهره قول ان الذرداء
وحيث انما لحيث فله اي وجد ثم نقول انهم هذا المقال والوصف بالجلد
الانكسار **فصل** وقد عرفت في سورة محمد النبي على ماسون من بعده من لفظة
بحاله موخر فلك مرث بن ربه كثير عذوقه وقليل منب لم يثبت له وبه
فصل وكما كانت الصدوق الموصوف في اعراجه وفيه في الافراد
والشبهه واجمع والتعرف والتكليف والتكثير والتاثير الا اذا كانت فعل
ماسون منب فانه انما تفقد في الاعراب والتعرف والتكثير دون
ماسونها او كانت صفة لشيء منها المذكور والموت كقولك وفيل عوف
فانما هو مفعول او خبر على المذكور فاعلم انه واما جرحه ورجله وبقية **فصل**
والوصف بالجمع موصوفه واصفة والعلم مثله في انه لا يوصف به ويوصف
بشيء بالعرف باللام وبالضاف الى المعرفة وبالجمه كقولك مرث بن ربه
مرث بن ربه وحيث يماز رادك بالذم وبزبد هذا المضاف الى المعرفة
مثله العلم يوصف باللام وبالعرف باللام يوصف مثله وبالضاف الى مثله
كقولك مرث بن ربه بالرجل الذي هو صاحب القوم والميم يوصف بالعرف باللام
امنا اوصفه وانما مضاف اليه الميم مستبد في غايه لا يلامه وذكره في كذا
البره ان الرجل او لك التوفيق واما انما الرجل واما الرجل **فصل**

Handwritten marginal notes in Arabic script at the bottom of the left page.

بدا الفصل من الكواكب كوكبا دايما فلكا للشمس والقمرة واما ما بعده من
كواكبها او اجرامها فلا مثال لكواكب شمس قمره ولا غيرها في جهة واحدة
فقد وجدنا ان كل واحد من هذه الكواكب

وَدُونَ مِمَّنْ لَمْ يَلْمِزُوا أَحَدًا وَلَا كُنُوا يَلْمَزُونَ أَحَدًا ۚ وَاللَّهُ عَزِيزٌ عَلِيمٌ

دون منادى الخياط

ويعرض بعض الظن في المذنبات والكليات المضمرة في بعض

الملك فخر الدين يوسف بن طغرل بن كركمان بن ارسلان بن ايلك
معه في سنة الف واربعمائة واثنى عشر

والمستينر ما يوقى كالذي في زينة هرب والمنفصل ما جرى مجرى المنفصل

والمقصود على الفقرة ان لا ينقطع العمل بالانجيل في هذه الايام

من الجنب الى الجنب لا يقيم اليه منكم احد الا غائب او

[illegible]

عَلَّامِي وَعَلَّامُنَا وَعَلَّامُكَ الْغَالِيبُ وَالْغَالِبَةُ وَالْغَالِبَةُ

الفرقة العنصرية والاعمال المظلمة التي لا تحلها الا الحجة والبرهان

التي تقبل بانتم الكاف ومنه وبالاحسن لا اله الا الله محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم

فأما إذا كان الإنسان في حالة من الضعف والوهن فلا ينبغي له أن يتناول هذه الأطعمة الثقيلة بل يجب عليه أن يتناول الأطعمة الخفيفة التي تساعد على تقوية الجسم.

وما حكاية الخليل عن بعض العرب اذ ابلغه الرحم الشين فانا حمر

والموتى من المؤمنين والذين آمنوا من قبلهم لعلهم يرجعون

[illegible]

الى المنفصل الا عند تعدد الوصل فلا نقول ضرب انت والامور والارض

الشيخ الفاضل الميرزا محمد باقر

وَأَنَّ الذَّامِينَ لَكُنْ وَمَا قَطِرُ الْغَارِ إِلَّا أَنَا وَجَاهِدْ إِنَّكَ وَابِلٌ

الملك المظفر الملك الناصر الملك الناصر الملك الناصر

وَالَّذِينَ أَعْطَيْنَاكَهُ وَالَّذِينَ رَزَقْنَاهُ مِنْكَ جَازَانِ

بعضی حماری وان بعضی الفانی لغالب اعطیت ایاہ و لذلک البری بادی

اعطانيك . اعطاني : فليوالله لو لم اعطالك زيدا وعلما فقلنا انك اعطيتك

وإذا فضل الثاني لم يرجع هذا الترتيب فقلت عطاء إيمان واعطان

لكن الله اعلم

ایا هاور ختیا رن صبر خزان و اخا ناما لافان لقا لقا فان انا

[Faint handwritten text at the bottom of the page]

[Faint handwritten text at the bottom of the page]

...

Handwritten marginal notes in Arabic script at the top of the right page.

فالتفت لولا انهم لكانوا موتين وقال لهم عيسى وندروى البقايا من الرب لولا انكم
ولولاى وعساى قال عيسى بن ايم الحكم وكم تظنون لولاى لكانت
كما موسى يا اخوتي من قبله اتيتموني وقال لولا انكم لم اخرج
فانما انا انا عيسى لكانت لولاى لولا انكم لم اخرج
او عساى واختلفت في ذلك فذهبت بسيرة وقد كان من الخليل ولولت
ان الكاف والياء بعد لولاى موضع الحزب وان اللولاح الكنى حلالا ليعنى
الظهور كما ان اللذين مع عذرة حلالا ليس له مع عذرها وما بعد عيسى في محل
الغيب لولا انهم في حرك ليلك ولعل وعسى عيسى انما في الموضعين محل
الزمن وان الزعم في لولا انهم على الحزب عيسى في الغيب كما حلال الحزب
الزعم في قولهم ما انا كانت والغيب على الحزب في مواضع **فصل** وتبين
بانه المتكلم اذا اتصلت باليديل بعون قبلها حواله من اجاب الحزب وعمل على
ملاحقة الحزب لشد يديه فيقال انى وكذا الباقية كما قبله صدى ونصنى
واللضعف مع انهم لم يستطاعوا جازعنا من اربعة عشرين في كل كلام وجاء
في الشعر لولا انهم لكانت قال ربي ايجل كشيء جاب اذا قال لولا انهم لكانت
واذ قيلت في الحزب وتلك لولا انهم لكانت في عين عيسى ولولاى وعساى
اينما عليها من ان يربى انكسر مكنونا واما قوله في من لولا انهم لكانت
انما انما عذرة حواله من اجاب الحزب وعمل على

Handwritten marginal notes in Arabic script at the bottom of the right page.

Handwritten marginal notes in Arabic script at the top of the left page.

فالتفت لولا انهم لكانوا موتين وقال لهم عيسى وندروى البقايا من الرب لولا انكم
ولولاى وعساى قال عيسى بن ايم الحكم وكم تظنون لولاى لكانت
كما موسى يا اخوتي من قبله اتيتموني وقال لولا انكم لم اخرج
فانما انا انا عيسى لكانت لولاى لولا انكم لم اخرج
او عساى واختلفت في ذلك فذهبت بسيرة وقد كان من الخليل ولولت
ان الكاف والياء بعد لولاى موضع الحزب وان اللولاح الكنى حلالا ليعنى
الظهور كما ان اللذين مع عذرة حلالا ليس له مع عذرها وما بعد عيسى في محل
الغيب لولا انهم في حرك ليلك ولعل وعسى عيسى انما في الموضعين محل
الزمن وان الزعم في لولا انهم على الحزب عيسى في الغيب كما حلال الحزب
الزعم في قولهم ما انا كانت والغيب على الحزب في مواضع **فصل** وتبين
بانه المتكلم اذا اتصلت باليديل بعون قبلها حواله من اجاب الحزب وعمل على
ملاحقة الحزب لشد يديه فيقال انى وكذا الباقية كما قبله صدى ونصنى
واللضعف مع انهم لم يستطاعوا جازعنا من اربعة عشرين في كل كلام وجاء
في الشعر لولا انهم لكانت قال ربي ايجل كشيء جاب اذا قال لولا انهم لكانت
واذ قيلت في الحزب وتلك لولا انهم لكانت في عين عيسى ولولاى وعساى
اينما عليها من ان يربى انكسر مكنونا واما قوله في من لولا انهم لكانت
انما انما عذرة حواله من اجاب الحزب وعمل على

Handwritten marginal notes in Arabic script at the bottom of the left page.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page, mentioning "the first of the month" and "the second of the month".

[illegible]

ومن ذلك قوله اذا نادوا الى الغرب من فمكته سنا والى المبد من فمك حكي

كانت اذ ذلك الموصولات الذي المذكور ومن العرب من قد واد
واللذان لثناة ومنهم من شد نونه والذين في بعض اللغات الذين جميعه

وَمَلَأَ فِيهِ الدَّاءَ فِي الرَّعْمِ وَاللَّاحِ فِي الْحَبِّ وَالنَّصَبِ وَالتِّي لِيَوْمَةِ الْقِتَالِ
لِقِشَاءِ النَّارِ وَاللَّيْسَ بِاللَّيْسِ وَاللَّيْسَ بِاللَّيْسِ وَاللَّيْسَ بِاللَّيْسِ وَاللَّيْسَ بِاللَّيْسِ

من قولك عزت ما عزتة ومن عزته وانهم في قولك عزب انهم في الدار وذو
الطاسية الكانية ليعقبة الكرمية في الدار الكرمية في الدار الكرمية في الدار

وذا في قوله اذ صنعت اي في الذي صنعت **و** والوجه الا انه

البه وشمي ومن البطة صله وشميها به ^{في} الحسوف ^{في} ذكركم ^{في} الذي ^{في} ابو شطوط
 زيد و جاف عن حكمة عمه واسم القاطع في الضارب في معنى القتل وروح المرنج

الزاجع كما ذكرنا مع اعليل سفرنا يقول ما لنا الذي قال اكرهنا وافرنا

سنة التي ما حينئذ من خطر الجملية وقلبياء وشال في سنة قيام يوم النشأة التي عند ذلك

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some faint smudges and discoloration, characteristic of old paper. The left edge of the page is bound, and the overall tone is a warm, off-white or light beige.

۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

الزيت
وهو من اجزاء كثيرة
منها ما هو من اجزاء
النباتات ومنها ما هو
من اجزاء الحيوانات
وهو من اجزاء كثيرة
منها ما هو من اجزاء
النباتات ومنها ما هو
من اجزاء الحيوانات

م
ف
انزوة
خار
لق

This is a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some faint smudges and discoloration, characteristic of old paper. There is no text or other markings on the page.

هذا هو الحق الذي لا يمتنع عليه...
والله اعلم بالصواب

الاسم المسمى بالحق...
والله اعلم بالصواب

هذا هو الحق الذي لا يمتنع عليه...
والله اعلم بالصواب

هذا هو الحق الذي لا يمتنع عليه...
والله اعلم بالصواب

الاسم المسمى بالحق...
والله اعلم بالصواب

هذا هو الحق الذي لا يمتنع عليه...
والله اعلم بالصواب

والتواضع كما في
الكتاب المسمى بال...

ان شاء الله تعالى

ان شاء الله تعالى

[illegible][illegible]

وحيث ان اربع القوم من موضعهم وسلم على الارغال فقال لهم يوم كثير تبادرتم مني
يوم ما تبادرتم مني بعضكم بعضا بالارغال واليهما جعل في الارغال وقال لهم
كل من كان منكم من هذا القبيل والمعاد بالاشبه وبيان ان جبريل مركب من
لغز لا من لغز القسمة مرفوعة وتقول الامام لان هذا القول ليس
مستقاما لانه كان يجوز ان يكون

من تحت هل مبني على الفتح ويقال جبرائيل بالفتح
وجبرائيل بالالف ذكر هذه اللغات سبعون وزاد غيره
جبرائيل وجبرائيل وجبرائيل وقدمنا في نفسه والبا
وبعلو والي وجبرائيل اذا ذكر الصالحون فجهل الغمز
وقال جبرائيل في كل مطبة امام المطاها سبها المتبادر
وقال اخبرني بفتح الحاء في من دار فضل لغير يوم كثير تبادر به
وجبرائيل وسبها في وجدة تعني اقبل وجهه قول
المؤمن في على الصلوة وهلا وجدة وقال
الا اني انا الذي انا هذا **فصل** في معنى ضربتي اسم نبي
مصدق بمعنى البركة فيض من الله فيك انه فيك ركن فيك
وانشد بوعيد قوله **بنة** الاكبر كقام خلق متصبرا
ومجربا وقد في انوار في الله اذا كان صدقا
فقطه لفضل **فصل** في معنى لفظه اضراب
التي في معنى الامور كزال وزال في ان خال
ويراد اي لسانك فكل مقام فيك ومنك جالس
اي متبرج ومعا فلا انا وذا في الضيق ارج في حال

وقيل هذا البيت شكني جبرائيل على ما في
يدعوا ليدعوا جبرائيل شكني اهل
شكنين شكني نون الجبرائيل بالاضافة
الشكنين لا شكنان حولي شكني شكني
والقوله جبرائيل حولي شكني شكني
يعني شكني شكني شكني
وجبرائيل حولي شكني
وجبرائيل حولي شكني
وجبرائيل حولي شكني

لجنة الضياع اي اخرجوا مني فباس عدد سبعون في جمع
الانحال الثلاثة وتفرقت في التباينة كقوله **قوله** قالت
لنح الصب فتقار وقال بفتح ولبنة ثم غر عمار والقي معنى لحد
المعبره كبحار الفجر ويسار للينس وجاد الفجر وجاد الفجر
ولقولن لفظا اذا وردت الماء فلا عبا واد الم نهر ولا
ايار في ذلك فاذن بجاح اي السطل وقال دغني لغاني اي
تلف عني والتف شمل وكنت بوار على الكف وكنت بكلا على
اجل الكفار والعدو في الحنة لعدو في الفدا وانيان ويا جاح
فلا طع ويا طاع ويا فاد ويا خاف ويا خاف ويا خاف ويا خاف
للمؤمن طاعة جاد فيك في تلك مناشي شكني من الله الى يده وقال
للمؤمن في كرام في عبد الله ويا خاف ويا خاف ويا خاف ويا خاف
ولاح وجاح وازال الشبه وجاد وراج للشكر ساجد الفجر وكلام الكاف
اليدع حال من في طاعة ويا طاع ويا خاف ويا خاف ويا خاف ويا خاف
اي في طاعة ويا طاع ويا خاف ويا خاف ويا خاف ويا خاف ويا خاف
خوفه في طاعة ويا طاع ويا خاف ويا خاف ويا خاف ويا خاف ويا خاف
قوله ويا طاع ويا خاف ويا خاف ويا خاف ويا خاف ويا خاف ويا خاف

وحيث ان اربع القوم من موضعهم وسلم على الارغال فقال لهم يوم كثير تبادرتم مني
يوم ما تبادرتم مني بعضكم بعضا بالارغال واليهما جعل في الارغال وقال لهم
كل من كان منكم من هذا القبيل والمعاد بالاشبه وبيان ان جبريل مركب من
لغز لا من لغز القسمة مرفوعة وتقول الامام لان هذا القول ليس
مستقاما لانه كان يجوز ان يكون

وحيث ان اربع القوم من موضعهم وسلم على الارغال فقال لهم يوم كثير تبادرتم مني
يوم ما تبادرتم مني بعضكم بعضا بالارغال واليهما جعل في الارغال وقال لهم
كل من كان منكم من هذا القبيل والمعاد بالاشبه وبيان ان جبريل مركب من
لغز لا من لغز القسمة مرفوعة وتقول الامام لان هذا القول ليس
مستقاما لانه كان يجوز ان يكون

[illegible][illegible]

1848

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

مدرسه علمیه

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

اولاد ادرمادگان
اولم علی و حمید
خاکمیت حاجی عبد
نقولکم بطریق

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

[illegible]

...

Handwritten text on a small, rectangular piece of paper, likely a label or a note, placed on the right side of the page. The text is written in a cursive script and is partially obscured by the binding of the book.

مجلس ۱۰۰

Handwritten text in Devanagari script, likely a signature or a note, located at the bottom of the page.

الحمد لله الذي جعل في كل شيء حكمة

ماورقہ کا ورق

لا بد من العلم واحد والآخر بموضوعنا من التور
النايتين في الواحد ومن ثمة اذ لم يكن متفقين من ان تبقى صيغة التور
فيه محفوظة ولا تسقط ناء التانيث الا في كلمتين حصيان واليان فل
كان خصيب من اللذان وذلك في اية ارجاج الوطى وتسقط ناء
بالاضا فكونوا كخلا ما زلوا فونة عمره والعلا قاة ما كان كذا كذا المتفق
خلقنا البطان فصل ولا غلو المنصوص من ان يكون العبد ثلاثة او
فون ذلك فان كانت ثلثة وعرفوا اهل في الواو والبار وخرجت اليه
في التمسك كذا كذا ففون ان وعنه ان ونبان ورجبان وان كان اربعا

فان قيل فان قيل قلت يا كثر كثر شيان وبيان في محققين بل في محقق
والأثبت وأما كثر كثر له وأن والوأن في محققين بل في محققين
كانت فوق الثالثة لم تغلب إلا ما هو أشبهان وعلمان وحضانة وبيان
وأما هذا وإن لئلا التفتت فيه لازمة كالمانع في شفاء وخطية **فصل**
وما آتاه هذه الاغوية من أن سبعها الف اذ لا فاعل سبعها الف على
اربعة اضراب اصلية كثر اء ووضاء ومنقلة عن حرف أصل كثر اء وكساء
وزايرة في حكم اصلية كعلباء وحجباء ومنقلة عن الف تانيث كحجاء وحجاء
فقد لا حيدة تغلب واذا لا غير كثر كثر حواءان وصحواوان والباب في العوائق
لاشأنه شبهة العوائق والله اعلم بالصواب

ان الله قد قد احب القليل ايضا والحق العليلها نياتها الصلح لو كانا
 وجلا **فصل** والهدف الخبز من ذر الراحه والارز فيقال اخوات
 وابوان وبيلان ودمان ونداء يدان ودميان قال يدان بيا وان
 عند نيلم وقال نلوانا على محمد ودينار جرنه الدميان بالخير النيت
فصل وقد نلق الخبز على اول الجماعة عفيف والغريفة انشا لوزيل
 لما ابلان فيها ما طلع وفي الحديث من اثناف كالنساء العارة من القمير
 واندا بوميرد اصع اعني او ما داوم بخدوا شهد القمير في النجا
 حالك وقالوا الفاجل سواد وان وقال ابو الغم من رماح كاد وشد

[illegible]

حواشي من حديثي في شرح دواوين الملوك وديوان وصفان وديوان
 حواشي من حديثي في شرح دواوين الملوك وديوان وصفان وديوان
 حواشي من حديثي في شرح دواوين الملوك وديوان وصفان وديوان
 حواشي من حديثي في شرح دواوين الملوك وديوان وصفان وديوان

وَحُلُوبٍ وَخَزَائِفٍ وَيَغْطِي الْأَشْجَالَ قَشْرُهُ فَاتَمَّ كَثْرَتُهُ وَطَعَالِي

وفصال عن غزو الأتراك والنسب والجمع على أهل المونث خاصة

مُحَمَّدٌ رَافِعٌ وَأَعْقَبُ وَدَرَجُ وَأَزْجُ وَأَمْكُنُ

وَذُبُّ نَجَسِ ذِيَابٍ وَاصِلُهُ دُبٌّ وَالْحَقِيقَةُ نَاعُ الدَّائِمَةِ مِنْ ذِكْرِ مَثَلِ الْإِنِّ

[illegible]

رضع وکثر وکرام و جیاد و بعال و ثقیان و شعیان و خضیان و عقیان

وَأَنفَعُ خَلْقٍ مِّنْ خَلْقٍ أَنفَعُ نَاسٍ لِّنَاسٍ أَلَمْ تَرَ أَنفَعُ نَاسٍ لِّنَاسٍ أَلَمْ تَرَ أَنفَعُ نَاسٍ لِّنَاسٍ

الحرفين فلهذا مثله فقال تعالى فقل لا اله الا الله وذكروا نعمتي

ملان محمد کمال و خجوان و جنتان و لمونته منال و ...

قُضِيَ وَكَوْنُكُمْ وَصَوْنُكُمْ وَالصَّلَاةُ عَلَيْكُمْ أَهْلَ الْبَيْتِ فَتَنَاءُكُمْ

تتمتع بالحرية والعدل
تتمتع بالحرية والعدل

Handwritten text in the left margin, likely a library or collection stamp.

اسم ابن العبد
كانت فلانة تاتى
ولدت المذنبه اسم ولد
عمر على قمار كصاح صاحب
فاجب صبيحة وكنها وصح
فلقد خست وقاوا عليه خطا
والشر لم يحطنا كرمنا له الحظا

18

وفزارس ولوتنا مثالان فوايد فكل غوصا رب ولوم واستوي في كل

احمد منصوره او محمد زده شالان فکالی قبال غر حار و امانت الحسنه

بجای و مثال دفوات و حیلانات و الضعیفات و صغرات اذا اذین

وإذا كانت خلاف خمسة جمع بالفاء كقوله خباريات ومما يماثل

فقد استعملت فقلت أفلا علمت خمر خمران وملاحم وانا جمع

لَا أُخْرِجُكَ إِلَّا وَأَقْفُوكَ إِنَّا بِنِعْمَتِ اللَّهِ عَلَيْنَا وَنِعْمَ الْوَهْدَانِ

الان انا على حالتي في شياطين و كذلك فعلان و فعلان في شياطين

فصل في العرب ثمانية وعشرون

18

१९३३

طالع

مؤلفه

3

100

11

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم
موسمًا من موسمي الدنيا والآخرة

...

10

10

[illegible]

اذ انك قد جاهدت في الدنيا
 القويحة لا تتركها من اهل الشافعي
 على وجهه واما اهل الشافعي
 اذ انك قد جاهدت في الدنيا
 القويحة لا تتركها من اهل الشافعي
 على وجهه واما اهل الشافعي

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

رب و توهم و استوی فی کل

لَا تَخْرُجُوا مِنْهَا وَلَا تَمُوتُوا وَلَا تَحْيَا

وَصَلَّاهُ إِذَا رُبِّي

تجارب و ریاض و معانی

شان و ملائحت و انما یصح

عَنْ الْجَعْفَرِ: فَيَا عَبْدَكَ

و فحلان مني ملا طيب

فصل

الملك محمد بن عبد الله بن عبد العزيز بن عبد الرحمن بن فيصل بن تركي بن عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب بن عبد المحسن بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف بن قصي بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان

وَقَدْ خَلَقَ فِي هَذِهِ **فصل** دال الله الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً أحد

مكتبة جامعة القاهرة
القاهرة - مصر

Handwritten text in Urdu script, likely a signature or date, located at the top left of the page.

ادامه احادیثی که در این فصل از کتاب مذکور است

الشرق الفارسي
الغرب الفارسي

10

الشيخ رحمه الله
في تفسيره
الكتاب

ولا يخفى ان قوله تعالى في قوله تعالى
اصولهم من بعد ما نصروا في قوله تعالى
وغير ذلك من الآيات والقرآن والكتاب
والسنة والجماعة والجماعة

فانما لا يخفى ان قوله تعالى
ومن اصحابهم المصحف
فانما لا يخفى ان قوله تعالى
ومن اصحابهم المصحف

فانما لا يخفى ان قوله تعالى
ومن اصحابهم المصحف
فانما لا يخفى ان قوله تعالى
ومن اصحابهم المصحف

الشيخ رحمه الله
في تفسيره
الكتاب

فانما لا يخفى ان قوله تعالى
ومن اصحابهم المصحف
فانما لا يخفى ان قوله تعالى
ومن اصحابهم المصحف

فانما لا يخفى ان قوله تعالى
ومن اصحابهم المصحف
فانما لا يخفى ان قوله تعالى
ومن اصحابهم المصحف

الشيخ رحمه الله
في تفسيره
الكتاب

فانما لا يخفى ان قوله تعالى
ومن اصحابهم المصحف
فانما لا يخفى ان قوله تعالى
ومن اصحابهم المصحف

فانما لا يخفى ان قوله تعالى
ومن اصحابهم المصحف
فانما لا يخفى ان قوله تعالى
ومن اصحابهم المصحف

فانما لا يخفى ان قوله تعالى
ومن اصحابهم المصحف
فانما لا يخفى ان قوله تعالى
ومن اصحابهم المصحف

الشيخ رحمه الله
في تفسيره
الكتاب

فانما لا يخفى ان قوله تعالى
ومن اصحابهم المصحف
فانما لا يخفى ان قوله تعالى
ومن اصحابهم المصحف

فانما لا يخفى ان قوله تعالى
ومن اصحابهم المصحف
فانما لا يخفى ان قوله تعالى
ومن اصحابهم المصحف

فانما لا يخفى ان قوله تعالى
ومن اصحابهم المصحف
فانما لا يخفى ان قوله تعالى
ومن اصحابهم المصحف

Handwritten marginal notes in Arabic script, likely commentary on the main text, located in the upper right margin of the right page.

وكان كذا وكذا... **فصل**...

كذلك... **فصل**...

فيلزم... **فصل**...

ظاهر... **فصل**...

فما عدا ذلك... **فصل**...

فان... **فصل**...

فالمالك... **فصل**...

Extensive handwritten marginal notes in Arabic script on the right side of the right page.

Handwritten marginal notes in Arabic script, likely commentary on the main text, located in the upper left margin of the left page.

كذلك... **فصل**...

فيلزم... **فصل**...

ظاهر... **فصل**...

فما عدا ذلك... **فصل**...

فان... **فصل**...

فالمالك... **فصل**...

فالمالك... **فصل**...

Handwritten marginal notes in Arabic script on the left side of the left page.

Handwritten marginal notes in Arabic script on the left side of the left page.

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the previous page, mentioning "الملك الناصر" (the king al-Nasir).

(Handwritten notes in Arabic script, likely bleed-through from the reverse side of the page.)

10



[illegible][illegible]

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or letter, featuring a prominent red circular stamp or seal in the center.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten text in Devanagari script, likely a manuscript or ledger. The text is written on aged, yellowed paper. A red circle is drawn around a specific entry or section of the text.

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

[illegible]

فصل في بيان فضل الصلاة في وقتها
فصل في بيان فضل الصلاة في وقتها
فصل في بيان فضل الصلاة في وقتها

1. De la nature de l'ame
 2. De la formation de l'ame
 3. De la perfection de l'ame
 4. De la corruption de l'ame
 5. De la resurrection de l'ame
 6. De la vie de l'ame
 7. De la mort de l'ame
 8. De la gloire de l'ame
 9. De la punition de l'ame
 10. De la grace de l'ame
 11. De la charite de l'ame
 12. De la foy de l'ame
 13. De l'esperance de l'ame
 14. De la patience de l'ame
 15. De la fortitude de l'ame
 16. De la modestie de l'ame
 17. De la pureté de l'ame
 18. De la sobriete de l'ame
 19. De la temperance de l'ame
 20. De la chastete de l'ame
 21. De la continence de l'ame
 22. De la chastete de l'ame
 23. De la continence de l'ame
 24. De la chastete de l'ame
 25. De la continence de l'ame
 26. De la chastete de l'ame
 27. De la continence de l'ame
 28. De la chastete de l'ame
 29. De la continence de l'ame
 30. De la chastete de l'ame
 31. De la continence de l'ame
 32. De la chastete de l'ame
 33. De la continence de l'ame
 34. De la chastete de l'ame
 35. De la continence de l'ame
 36. De la chastete de l'ame
 37. De la continence de l'ame
 38. De la chastete de l'ame
 39. De la continence de l'ame
 40. De la chastete de l'ame
 41. De la continence de l'ame
 42. De la chastete de l'ame
 43. De la continence de l'ame
 44. De la chastete de l'ame
 45. De la continence de l'ame
 46. De la chastete de l'ame
 47. De la continence de l'ame
 48. De la chastete de l'ame
 49. De la continence de l'ame
 50. De la chastete de l'ame
 51. De la continence de l'ame
 52. De la chastete de l'ame
 53. De la continence de l'ame
 54. De la chastete de l'ame
 55. De la continence de l'ame
 56. De la chastete de l'ame
 57. De la continence de l'ame
 58. De la chastete de l'ame
 59. De la continence de l'ame
 60. De la chastete de l'ame
 61. De la continence de l'ame
 62. De la chastete de l'ame
 63. De la continence de l'ame
 64. De la chastete de l'ame
 65. De la continence de l'ame
 66. De la chastete de l'ame
 67. De la continence de l'ame
 68. De la chastete de l'ame
 69. De la continence de l'ame
 70. De la chastete de l'ame
 71. De la continence de l'ame
 72. De la chastete de l'ame
 73. De la continence de l'ame
 74. De la chastete de l'ame
 75. De la continence de l'ame
 76. De la chastete de l'ame
 77. De la continence de l'ame
 78. De la chastete de l'ame
 79. De la continence de l'ame
 80. De la chastete de l'ame
 81. De la continence de l'ame
 82. De la chastete de l'ame
 83. De la continence de l'ame
 84. De la chastete de l'ame
 85. De la continence de l'ame
 86. De la chastete de l'ame
 87. De la continence de l'ame
 88. De la chastete de l'ame
 89. De la continence de l'ame
 90. De la chastete de l'ame
 91. De la continence de l'ame
 92. De la chastete de l'ame
 93. De la continence de l'ame
 94. De la chastete de l'ame
 95. De la continence de l'ame
 96. De la chastete de l'ame
 97. De la continence de l'ame
 98. De la chastete de l'ame
 99. De la continence de l'ame
 100. De la chastete de l'ame

فالمجموع وعلى صير من مجموع ما لم يرد في هذه الأقسام والاعراض المجمع على هذه الأقسام
الأقسام والمقصود من مجموع هذه الأقسام والاعراض المجمع على هذه الأقسام
فصل وتماثل عند ذلك قد علمت أن ما في السج ما في اجزاء المثلث والوجه
المجمع قوله كذا في بعض النسخة فأن ما لم يرد في هذه الأقسام والاعراض المجمع على هذه الأقسام
النسب من تلك ثلاث بأشكال المثلث وبعدها وحاشي وحاشي وحاشي وحاشي وحاشي وحاشي وحاشي وحاشي
وقد قالوا في هذه الأقسام والمقصود من مجموع هذه الأقسام والاعراض المجمع على هذه الأقسام
وهذه الأقسام والمقصود من مجموع هذه الأقسام والاعراض المجمع على هذه الأقسام
اشتهر عند أساطيرنا أن ما لم يرد في هذه الأقسام والاعراض المجمع على هذه الأقسام
يكون في هذه الأقسام ما في نسخة **فصل** وحاشي وحاشي وحاشي وحاشي وحاشي وحاشي وحاشي وحاشي
جمع قوله فيطابق عدد الفل في هذه الأقسام والاعراض المجمع على هذه الأقسام
اجزء وعشرة على الأقسام المجرى جمع الفل في هذه الأقسام والاعراض المجمع على هذه الأقسام
وقد روي عن الأقسام أن ما لم يرد في هذه الأقسام والاعراض المجمع على هذه الأقسام

جمع الظن كقولهم لا تله فم **فصل** واحد عشر الى تسعة عشر مائة
الا انا عشر ولكم لغز طرية حكم من التهمة ولذا لا يضاف لخاصة اخوة
فلا يقال هذه انا عشر ^{اخرى} كما تبين هذه احد عشر **فصل** وتعارفنا بين
هذه المثلثة احد عشر ^{اخرى} واثنان عشر او ثلثا عشر وثلاث عشرة وثاني عشر

[illegible]

[Faint handwritten text from another page, likely bleed-through or adjacent script.]

فوضوا إليه امره ووقفوا على التقدير وجمعه ترك ذكر الولد والمفعول في الولد
والأصل في قوله كقولك عشت بن شبيب زيد أو حمزة قوله عشت أو إجماعه أو إجماعه في قوله
في منسوبة بنده أو غيره

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

عبد القرب بن محمد **فصل** في كتاب قد كتبه استباحتنا
تخانة كرامات القيانا أنا نص في المعطوف على علم المطرف عليه السلام

المطلوب اء كالمطلوب المطلوب **صل** وتكمل فاض كالمطلوب
انزل العنق حنوت في الناس وارسل الكرام عمر اخاه **صل**

ولا ينفعكم عليه فتوه فلاحان زيدا ونك حزنه كمالا للاحان زيدا ان
تقر بجزله اسم القاعل سما بجوء على صفتي علم كفا ديس

و ملرو و مسطوق و مستخرج و مندرج و تعليل على الفعل في التثنية
والفاجد والمراطاد والافراد كقولك في هذا بيتا من غل وهو غل اكل
وهو ضاربين وغرا اء وضاربت غرا فله سمه واحده الى ان قال

اذا اراد ان يخلص في الامور مجله اذا كان علمنا نخلص برئوسنا

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some minor discoloration and a large, irregular brown stain in the upper right quadrant. The binding edge on the left is visible, showing the stitching and the inner cover material. There is no text or other markings on the page.

وَصَدُوبٌ وَمَقَارٌ وَأَنْدُ الْفَلَاحِ. أَخَا الْعَرَبِ قَبْلَهُ إِذَا جَلَّالَهُ. وَأَبْنَاءُ طَالِبِ
 وَصَدُوبٌ بِغُلَامٍ شَوْفَ مَانَا. وَخَلْفَ الْعَرَبِ أَيْ مَقَارُ تَوَالِيهَا وَأَمَّا
 وَصَدُوبٌ بِغُلَامٍ شَوْفَ مَانَا. وَخَلْفَ الْعَرَبِ أَيْ مَقَارُ تَوَالِيهَا وَأَمَّا

وَقَدْ مَضَى اَوَّلُ مَكْرَهُ اَيْتِلَ عَلَيْهِ اَلْمَرْءُ كَمَا دَانَ زَيْدٌ وَمَعَهُ خَارِبُ

عزادهم فكان ملكهم وصاحبهم وعاينهم بنبل اللطاف
وقد التفت إليهم وأدانا ملكهم من فوقهم وقال طه بن عمرو

[illegible]

اَمْشُوا وَلَا تَجْعَلُوا مِنْكُمْ جُمْلَةً يَعْرِضُونَ
اِذَا رَئَيْتُمُ الْقَوْمَ فَاسْجُدْ لَهُمْ

او اذخلت عليه الف واللام كقولك القارب ذيل امين
ويشترط انما ذكره على حقل او موصوف او في حال او حرف استفهام

او حسیلی توکل بدین صفت سلامه و جود از دست
دین را با عجز و انانیت از توکل و ماو ابد غلامان فانیات باور

A blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The page shows signs of wear, including a large, irregular brown stain in the center and smaller stains near the top left corner. The text "BIBLIOTHECA" is faintly visible in the top left corner.

[illegible]

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

و...
 ...
 ...
 ...

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

[illegible]

منه من غير ان يفتقر الى ما قبله
فان كان في غير هذا الموضع
كانت في غير هذا الموضع

وغير الخلق والخلق والمقتضى والمقتضى 2

فصل في ما جاء من صور النور والبرق من غير ان يفتقر

والخلق والخلق والمقتضى والمقتضى والمقتضى

فقد قال سيبويه لم يردوا بانها من غير النور ولكنها

جعلت انما لذلك لاوعية ومن اصناف الالوان

التي في الخلد من عشرة ابيض امثلتها صفت وعظم

وتزد وجهك وابك وطفت وكنت ورجك وجعل

وصيرة وللهدية ابيد كثيرة ولعل لا تفتقد النور

ذاكرها تحيط بها او بالذمها **فصل** في الالوان

انما ان تكون من جنس حروف الكلمة كالزال الثاني

في فقد ز ومند ز او من غير جنسها كمن اكل

واخى وللخاف كوا وجوفد وخذول اولعند

الالحاف كالف كاصيل وعلام **فصل** في الالوان

المجايسة لا تخلو من ان تكون من جنس حروف الكلمة

وصب اوللام كخند وحدث اولفان والدين

كز مديس ومو مديس اوللحاف واللام كعجم وكفره

كفره

كفره

كفره

كفره

منه من غير ان يفتقر الى ما قبله
فان كان في غير هذا الموضع
كانت في غير هذا الموضع

وما عدل من الذوات حروف ما لا يفتقر اليها **فصل** في الالوان

كفد احدى وشين وثلاثا واربعاً وقولها اربعة ما قبل

الفاء وما بين الفاء والعين وما بين العين واللام وط بعد

اللام ولا تخلو من ان تقع حفرقة او مجتمعة **فصل** في الالوان

فالواحدة الواحدة قبل الفاء نحو اجل واثير واصبح

واثير واثير واثير واثير واثير واثير واثير واثير

واثير واثير واثير واثير واثير واثير واثير واثير

واثير واثير واثير واثير واثير واثير واثير واثير

واثير واثير واثير واثير واثير واثير واثير واثير

واثير واثير واثير واثير واثير واثير واثير واثير

واثير واثير واثير واثير واثير واثير واثير واثير

واثير واثير واثير واثير واثير واثير واثير واثير

واثير واثير واثير واثير واثير واثير واثير واثير

واثير واثير واثير واثير واثير واثير واثير واثير

واثير واثير واثير واثير واثير واثير واثير واثير

واثير واثير واثير واثير واثير واثير واثير واثير

واثير واثير واثير واثير واثير واثير واثير واثير

واثير واثير واثير واثير واثير واثير واثير واثير

واثير واثير واثير واثير واثير واثير واثير واثير

واثير واثير واثير واثير واثير واثير واثير واثير

واثير واثير واثير واثير واثير واثير واثير واثير

واثير واثير واثير واثير واثير واثير واثير واثير

واثير واثير واثير واثير واثير واثير واثير واثير

واثير واثير واثير واثير واثير واثير واثير واثير

واثير واثير واثير واثير واثير واثير واثير واثير

واثير واثير واثير واثير واثير واثير واثير واثير

واثير واثير واثير واثير واثير واثير واثير واثير

واثير واثير واثير واثير واثير واثير واثير واثير

واثير واثير واثير واثير واثير واثير واثير واثير

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

Handwritten text in a cursive script, likely a signature or a note, located at the bottom right of the page.

[illegible]

نقل من مظان صحف
 ابتدأ كلاما مستغلا
 بها آتيا او غلابا
 وقلم كاد
 ان يقال قايما
 وقد استعمل

[illegible][illegible]

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

[illegible]

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page, appearing as mirrored script.

This image shows a close-up of a manuscript page from the Voynich manuscript. The text is written in the Voynich script, which is a system of symbols that have not been deciphered. The symbols include various loops, circles, and straight lines, arranged in a way that suggests a structured language. The parchment is aged and slightly discolored.

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content, showing several lines of text.

1. The first part of the document is a list of names and dates, which appears to be a record of some kind. The names are written in a cursive script, and the dates are in a more formal, printed style. The list is organized into columns, with names in the first column and dates in the second column.

[illegible]

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

[illegible]

فمنه ما هو في

فقلت يا محمد والعليا افضل فقال حق فريد مخلد ذابني وريد علي مقيم وزين
اخوك حتى وليس ذلك سار وافعال **فصل** ومنها انما تلتك في ذلك
عند جزي لا بداء واستقام والحق كقولك قلت لزيد منطلق وعلمت
انك عندك ام عمرة وانهم في الدار وعلمت ما ذيق منطلق والاكبر الخليلين
في عونها **فصل** ومنها انك تخرج نبيها من خير على الفاعل والمفعول فيقول الخليلين
منطلقا ويجعل كل فعل كذا وراه عظيماء ذابني الخليلين عرفت وفعل
مخراغا فاعلا واحد عيني وفعل ثني قال جزي العرج لئلا كان معنى من عيني
وتعالي الان سنانا خرج واجوز ذلك في عيناها فاعلا قول شقيق ولا يشك
ولكن شئت نفسي وضربت نفسك ومن عني الفاعل والافعال الناقصة
وهي كان وصار واصبح واسمى واضمح وظل وبارت وما زال وما يرخ
وما انفك وما فتى وما دام ولين يذخن دخول افعال القلوب على المفعول
واخبار الاثن برفض المبتدأ ويصين الخبر ويصح المفعول انما والمفعول جزي
ونفعا من حيث ان يخرى وفعل كلام حتى اخذ مفعولا وهو لا
مالناخذ ان المفعول يصح المفعول كما في **فصل** ولما كان كسر
يسبب منها الا كان وصار وما دام وليس من قال وما كان مخوف من
الفعل مما لا يستغنى عن الخبر ومما يجوز ان يكون بها اثنى وعاد وعاد

وراح وقد جاءه عنق صار في قول الرب ما جاءت جاجت وظهر
فوق في قول الراعي او صفت شجرة حتى قدت فانما جزي **فصل**
وحال الام والخبر مثلما في باب لا تاء من ان لئلا المفعول واحدا والفعل جزي
حق الكلام وهو قول القطامي ولا يلحقه من قول الراعي
لئلا من اجعل ماءه وبيت الكتاب الخبي كان امك ام حاز من
الغلب لا يفتح عليه اثن الا باس وجان من محاذ نكس في الخبر
مغرة وجملته بقا سبها **فصل** وكان على اربعة اشرب ناقصة
كاذروا ثمة تعني دفع وجعل كقولك كانت الكاذبة والمؤمن وكان
ولولم يكن يكون ودالة في قول ان من اخذهم كان زرا وقال
جزي اني نكس على كان المسومة الارب ومن كلام العرب
ولدت فاطمة بنت الحارث الكحلان من بني عكرين لم يوحى كان شلم
والتي فيها خبر الاثن وقوله عذرا لئلا كان لئلا يفتح على اربعة وقيل
في قوله ينهاه فخر المكي كانا فاعلا الخبر قد كانت فراجا نحوها ان
كان في معنى سار **فصل** ومعنى ما لا يقال وصورة ذلك على استعماله
المرحى فاقول جزي صارت الفاعل والبيت خذ فاعلا الثاني صار في الى عري
لذوال ومنه كل شيء صارت الى الفاعل **فصل** واصح واصح واصح

هذا هو المعنى الذي مر عليه في قوله لا تاء من ان لئلا المفعول واحدا والفعل جزي
حق الكلام وهو قول القطامي ولا يلحقه من قول الراعي
لئلا من اجعل ماءه وبيت الكتاب الخبي كان امك ام حاز من
الغلب لا يفتح عليه اثن الا باس وجان من محاذ نكس في الخبر
مغرة وجملته بقا سبها
كان في معنى سار
المرحى فاقول جزي صارت الفاعل والبيت خذ فاعلا الثاني صار في الى عري
لذوال ومنه كل شيء صارت الى الفاعل

في قلته معاني احمد ما ان يعرف من الجمل بالادوات الخاصة التي تصح
والشاهد الذي على طه كان والثالث ان قيل معنى الدخول في هذه
مراد فوات كالمطير والحق في هذه الحالة فانه يسكن على مرفعها ملك
عبد الواسع بن امامه ومن فخله في ابي حسن الغريب اذا التمس
الشهادة اخرج جليلها والثالث ان يكون معنى صاد كونك اصغر من خيرا
وامتة امير او قال على ثم احوالكم وركن جف فالتوت به
القبول الذي فوره **مسألة** وظل وبات على جنين احدهما ان يكون
المجلة بالوتين المختصين على طه فانه كان والثاني ليس بينهما معنى جاز ومنه
قوله عز وجل واذا برأ احدكم بالان في ظل وجهه مسودا **مسألة**
والتي في اولها المحرف الثاني في معنى واحد وهو انما اراد الفعل بها عمله
في زمانه والدخول النفي فيها على النفي جوف محرم كان في كونها لا يحاسب
ومن ثم لم يحن ما الى الذين لا يعقبا وخرج في ذوالهم في قوله
غير متبع لا تملك لا متناخضة ويخرج محرم فاما هذه في البهي قالت
احداهما المير بن جهمان **مسألة** تران جبال مبرمات اعد بها ذلك
امر في القيد فقلت لها والله ابرح فاعلم او قال فقلت ليعلم ما جئت
بها لكي حتى يكون في وفي القول لانه فقلت كذا في **مسألة**

في قلته معاني احمد ما ان يعرف من الجمل بالادوات الخاصة التي تصح
والشاهد الذي على طه كان والثالث ان قيل معنى الدخول في هذه
مراد فوات كالمطير والحق في هذه الحالة فانه يسكن على مرفعها ملك
عبد الواسع بن امامه ومن فخله في ابي حسن الغريب اذا التمس
الشهادة اخرج جليلها والثالث ان يكون معنى صاد كونك اصغر من خيرا
وامتة امير او قال على ثم احوالكم وركن جف فالتوت به
القبول الذي فوره **مسألة** وظل وبات على جنين احدهما ان يكون
المجلة بالوتين المختصين على طه فانه كان والثاني ليس بينهما معنى جاز ومنه
قوله عز وجل واذا برأ احدكم بالان في ظل وجهه مسودا **مسألة**
والتي في اولها المحرف الثاني في معنى واحد وهو انما اراد الفعل بها عمله
في زمانه والدخول النفي فيها على النفي جوف محرم كان في كونها لا يحاسب
ومن ثم لم يحن ما الى الذين لا يعقبا وخرج في ذوالهم في قوله
غير متبع لا تملك لا متناخضة ويخرج محرم فاما هذه في البهي قالت
احداهما المير بن جهمان **مسألة** تران جبال مبرمات اعد بها ذلك
امر في القيد فقلت لها والله ابرح فاعلم او قال فقلت ليعلم ما جئت
بها لكي حتى يكون في وفي القول لانه فقلت كذا في **مسألة**

وما دام لم يثبت ليعمل في قوله اجلس ما في من جالسا كما في تلك الجلس
دوام خوف كل خوف ولم يكن خوف البحر مخوف ام اعاج ولا ذلك كتاب
مفتقر الى ان يفتح بكلام لانه طرقت لاني له فالتوت به **مسألة**
والتي في حصاه نفي حصول الجمل في احوال تقول ليس زين فاما لان ولا
تقول ليس فاعلم او الذي يصدق انه فعل نحو الغنا واما انما
ما كنهه واصل ليس كضيف البعير **مسألة** ومنه لا فعال في تقدم
خبرها على خبر من قاله في اولها ما يتقدم خبرها على اسمها لا عليها
وما بعد ما يتقدم خبرها على اسمها وعليها وقد حوكت في ليس محل
من القرب لاول في اول هو الصحيح **مسألة** وفيه ليس في
القديم في الطرف وتاخر من الغرسة وامت ففقر فاستحسن في قوله
اذا كان شقرا فهو كمن ما كان في هذا الخبر منك وتاخره اذا
كان لفق انما هو كمن ما كان في هذا خبر منك فيها ثم قال اهل الجفاء
يقربون ولم يكن لقوله لعل ومنه صلات الفاعل الحق ارب منها
عسى واما هذا بيان ان كنهه من له فارتب فيكون انما هو في
وتمت الا ان شقرا فاعلم في طه ان كنهه ان مع الصل بناء لا
بالصبر فلو كان خبر في ان شقرا في معنى قارب في هذا خبر فاعلم

في قلته معاني احمد ما ان يعرف من الجمل بالادوات الخاصة التي تصح
والشاهد الذي على طه كان والثالث ان قيل معنى الدخول في هذه
مراد فوات كالمطير والحق في هذه الحالة فانه يسكن على مرفعها ملك
عبد الواسع بن امامه ومن فخله في ابي حسن الغريب اذا التمس
الشهادة اخرج جليلها والثالث ان يكون معنى صاد كونك اصغر من خيرا
وامتة امير او قال على ثم احوالكم وركن جف فالتوت به
القبول الذي فوره **مسألة** وظل وبات على جنين احدهما ان يكون
المجلة بالوتين المختصين على طه فانه كان والثاني ليس بينهما معنى جاز ومنه
قوله عز وجل واذا برأ احدكم بالان في ظل وجهه مسودا **مسألة**
والتي في اولها المحرف الثاني في معنى واحد وهو انما اراد الفعل بها عمله
في زمانه والدخول النفي فيها على النفي جوف محرم كان في كونها لا يحاسب
ومن ثم لم يحن ما الى الذين لا يعقبا وخرج في ذوالهم في قوله
غير متبع لا تملك لا متناخضة ويخرج محرم فاما هذه في البهي قالت
احداهما المير بن جهمان **مسألة** تران جبال مبرمات اعد بها ذلك
امر في القيد فقلت لها والله ابرح فاعلم او قال فقلت ليعلم ما جئت
بها لكي حتى يكون في وفي القول لانه فقلت كذا في **مسألة**

وقد حذفنا المحض من اذا كان محلوها الخاطبا كقولهم عز وجل انظر الى احد
 العيد اقرب وقوله نعم لما يدون اي فيما لما يدون من تحت **فصل**
 ووقف الفعل وقفي بلا ساق ومجان توفرك تحت لما لم يميز وان عبت بها
 قلت انما المارة وقالا هذه الدار نعت الدار لما كان البدل الدار كقولهم من
 كانت اهلك وقالت ذوالرئمة او جرة عيط على بها مجفوة دعاء
 الاور نعت ذوق البله وتقول نعت الاطمان او اكل ونعت الوجال
 اكل ونعت الدان من دعه ونعت الشا ثبات على **فصل**
 ومن حقا المحض ان يجازي الفاعل وقوله عز وجل ما سئل القوم
 الذين كذبوا يا معاشر الخفاف اي ما سئل مثل القوم ومن قوله تعالى
 ينس على القوم الذين كذبوا اي مثل الذين كذبوا وروى ان كعب بن الدرب

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content.

فتح الفاء وضمها عليها روى قوله وَجَبَّ بَيَاقُوتُهُ حَتَّى امْتَلَأَ واصل حيث هو مستند
الى اسمك ثارة الا انها جروا بعد التركيب محمولا امتلأ التي لا تغنى عن امتلأ اول
القول ولا يفتح موضع هذا عقود من العام وانما على التزم فيها طريفة واحدة
وعند الامم مثل امام الفصول في تفسيره ومن ثم فسر عافيه فيقول جدا اصلا
ربك كائنا من جدا دين غير ان الطائر فعل على المضارع استخروا احبة
من التمتع فعل آرين ولم توا التمتع بن دلالة كان لا يتمتع المخصص ص
من التمتع بن فعل فعل من اصناف الفعل فلا التعجب ما غفر
لك ما اكرم دين والكر دين ولا ينيان ان الامام بن منه افضل التفصيل

وبنو قحط إلى البحر مما لا جرماء وما منه مثل ما توصل به إلى التخصيل إلا ما شئت
 من نحو ما أعطاه وما أدلة للتحرف ومن نحو ما أشتهاها وما أعفيتها وذكر ما
 انهم لا يقولون ما أفتله استغناء عنه ما أقرنا لئلا كما استغنى عن كثر من وذر
 ومنع الكرم من ما في حمله كما لو كان احتياقه من الخرج ومن أشتها
 عن مكانة توبل في قوله وهو قوله لم يكن إلا لا يدر إلا أن هذا النمل من كل
 فعل خلا ما استثنى من نحو ما ياب الخشب وفي لسانهم إلى محمولو البعق أو

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible][illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

ویندیشی و سنج

هذا هو الكتاب الذي كتبه في سنة ١٢٠٤ هـ
في شهر ربيع الثاني من كل سنة
التي فيها كان في مكة المكرمة
على يد الفقير إلى الله تعالى
المؤلف المذنب عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب

وكتبه في سنة ١٢٠٤ هـ
في شهر ربيع الثاني من كل سنة
التي فيها كان في مكة المكرمة
على يد الفقير إلى الله تعالى
المؤلف المذنب عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب

18

[illegible]

وَأَسْتَجِبْ لَهُ إِذَا دَعَاكَ فِي حَقِّهِ وَتَحْتَ يَدَيْهِ

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

من تلك الحروف التي هي من الالف والطاء والظ والظ حتى خرج
 من الحروف التي هي من الالف والطاء والظ والظ حتى خرج
 بل قد استشهدوا بالامثلة على صحة ما استشهدوا به واستشهدوا به
 على صحة ما استشهدوا به واستشهدوا به واستشهدوا به
فصل في قولهم يا قوم اني قد اتيتكم بالبينات وانا انذركم
 ان لا تكونوا من الخاسرين
 واما قوله يا قوم اني قد اتيتكم بالبينات وانا انذركم
 ان لا تكونوا من الخاسرين
 واما قوله يا قوم اني قد اتيتكم بالبينات وانا انذركم
 ان لا تكونوا من الخاسرين
 واما قوله يا قوم اني قد اتيتكم بالبينات وانا انذركم
 ان لا تكونوا من الخاسرين

اخذ القلم الثاني
 من كتاب المنهاج

في قوله يا قوم اني قد اتيتكم بالبينات وانا انذركم
 ان لا تكونوا من الخاسرين
 واما قوله يا قوم اني قد اتيتكم بالبينات وانا انذركم
 ان لا تكونوا من الخاسرين
 واما قوله يا قوم اني قد اتيتكم بالبينات وانا انذركم
 ان لا تكونوا من الخاسرين
 واما قوله يا قوم اني قد اتيتكم بالبينات وانا انذركم
 ان لا تكونوا من الخاسرين

التي هي من الالف والطاء والظ

بسم الله الرحمن الرحيم
 ومن ثم لم ينزل من اسم اذ قيل يا محمد اني هو اخرج
 الفيل واذ قيل يا محمد اني هو اخرج
 الفيل واذ قيل يا محمد اني هو اخرج
 الفيل واذ قيل يا محمد اني هو اخرج
 الفيل واذ قيل يا محمد اني هو اخرج
 الفيل واذ قيل يا محمد اني هو اخرج

في قوله يا قوم اني قد اتيتكم بالبينات وانا انذركم
 ان لا تكونوا من الخاسرين
 واما قوله يا قوم اني قد اتيتكم بالبينات وانا انذركم
 ان لا تكونوا من الخاسرين
 واما قوله يا قوم اني قد اتيتكم بالبينات وانا انذركم
 ان لا تكونوا من الخاسرين

فاحسبوا انهم من الخاسرين
 واما قوله يا قوم اني قد اتيتكم بالبينات وانا انذركم
 ان لا تكونوا من الخاسرين
 واما قوله يا قوم اني قد اتيتكم بالبينات وانا انذركم
 ان لا تكونوا من الخاسرين

في قوله يا قوم اني قد اتيتكم بالبينات وانا انذركم
 ان لا تكونوا من الخاسرين
 واما قوله يا قوم اني قد اتيتكم بالبينات وانا انذركم
 ان لا تكونوا من الخاسرين
 واما قوله يا قوم اني قد اتيتكم بالبينات وانا انذركم
 ان لا تكونوا من الخاسرين

فاحسبوا انهم من الخاسرين
 واما قوله يا قوم اني قد اتيتكم بالبينات وانا انذركم
 ان لا تكونوا من الخاسرين
 واما قوله يا قوم اني قد اتيتكم بالبينات وانا انذركم
 ان لا تكونوا من الخاسرين

[illegible]

1900

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content.

...

[illegible][illegible]

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some faint smudges and discoloration, particularly along the right edge and bottom. The binding edge on the left is visible.

[illegible]

هذا هو الحق الذي لا يبدل ولا يغير
وهو الذي لا يوصف ولا يحصى
وهو الذي لا يحد ولا يقيس
وهو الذي لا يدرى ولا يفهم
وهو الذي لا يخطر على قلب بشر
وهو الذي لا يخطر على قلب بشر

فصل في الفعل الذي لا يخلو على المنزلة متدرة او متخفة جيب ان
يشاكلها لا تخفى كقولهم او بعد ان ياتي هو الحق المبين وقوله ان لا يردن
ان لا يرجع فان لم يكن كذلك فخلط وارجح واخاف فليدخل على ان انصبة
للعقل كقولهم او الذي على طبع ان لا يفرغ في ذلك وان تخشى ان لا تخاف
ان تبيح الحق وما فيه جازان كطنت وحيت وحدث في طبعها جازيا
تقول طنت ان تخرج والى تخرج وان تخرج وتري قولهم ارجسوا
اللاكون فتد باربع والتجب **فصل** في تخرج ان المكشوع الى
مخفى اجل قال ويقن شيب قلا علاك وقد كبرت فطرت الله وني
حديث عبد الله بن ابي عمران وداكنها وتخرج الفتوحه الى مخرج
كقولهم انت السوف اكل شترى في ثماره ليلتين وقيم ههنا
عينا فتقول انت هل عشت حرا ارمولك لكن على الاسدراك
توسطها بين كلامين متباينين فتبا وارجح انما فتدرك بها الشيء
بالاجاب والمجاب بالتي ودرك قولك صاحبك في ذلك لكن عرجا جاني
وجاء في زيد لكن عرجا لم يحج **فصل** في التنازع في المعنى على الله
في اللفظ كقولك فادفع زيد لكن عرجا حاضرا وجلاني زيد لكن عرجا
لغائب وقوله عز وجل لا وادركم لكن انفس لم وتلتا زعم في الامور

هذا هو الحق الذي لا يبدل ولا يغير
وهو الذي لا يوصف ولا يحصى
وهو الذي لا يحد ولا يقيس
وهو الذي لا يدرى ولا يفهم
وهو الذي لا يخطر على قلب بشر
وهو الذي لا يخطر على قلب بشر

وكذلك ته ستم على معنى النبي وقصص ما ادرىكم كثير **فصل** في تخفيف
في فعل علما كما يخل على ان واني وفتح في سر وفتح على شجى يايمان قاله
كان على شيبه وكنت الكافح ان كارتب مع دواي في كندا كاي واصل
قواك كاي ربي الامم ان ذلك الامم فلما قدمت الكاف تخف لها الامم
لنظا والمص على كثر والفعل علة وبين لاجل اكل فامتن بان كذا كل على
التي سمن قول الامم وخرجه حتى صدر على لاشاب **فصل** في تخفيف
في فعل علما قال في حديث في القول كان ذرا وخنان ومنهم من يجعلها
قال كان في زيدية وشاا خلب وفتح قوله كان طيبين تطوا الى انكرا تكلم
للتنا وفتح الرفع والتجب والجر على زيادة ان ليست على الفقى
كقولهم باليتا تزي وخرجه عند الفراء ان خرج مجرى الفقى فيقال ليت
زيدا فاعلم ان الفقى في زيديا كما قال السامى في خبري ك على امار كان والذى عليها
منها قول ان امر باليتا ارام الفقى وارجح وفتح كوت فاهو عند الفراء
وتقول ليت ان زيد خارج وتلك كما سك على طنت ان
زيد خارج لعل في نوع مخرج او مخوف وقوله عز وجل الساعة فربش
ولعلكم تغفلون ربح اليومان ذلك قوله لعل تدرك او تخفى معناه
اذ سببا فاعلم ان كذا من نوع مخرج فاعلم ان كذا من نوع مخرج

هذا هو الحق الذي لا يبدل ولا يغير
وهو الذي لا يوصف ولا يحصى
وهو الذي لا يحد ولا يقيس
وهو الذي لا يدرى ولا يفهم
وهو الذي لا يخطر على قلب بشر
وهو الذي لا يخطر على قلب بشر

ورواية فالتعبير كقولك ضربت اباؤا او عمرا وحذا اما هذا واما ذاك
 ورواية كقولك طير الحسي او ابن سبون فاعلم انما النفع واما النفي
 ومن لو واما من الفعل انك ح او عني اول كلامك على اليقين ثم محترضة
 الشك مع اما كلامك في انه يتيق على الشك ولم يثبت الشك ابو سبي
 الفاعل في اما في جرد فاعطف لدخول العاطف عليها ووقوفها قبل
 المعطوف عليه ولا وبل ولكن اخذت في ان المعطوف على ما خالف
 للمعطوف عليه فلا تنفي ما وجب للملاو كقولك جاء في زيد لا عمر وكل
 للاخواب عن اهل تنقيا او فوجبا كقولك جاء في زيد بل عمر وما جاء
 بكي بل خالد ولكن اذا عطف بها مع في على مثله كانت للاستدراك
 بعد النفي خاصة كقولك رايت زيدا اكل عرا او اما في عطف
 فتطعن بل في محوها بعد النفي وما جاء بعد النفي في زيد لكن عمر
 لم يجر وما جاء في زيد لكن عمر قد جاء ومثلي اختلف
 حروف النفي وهي ما ولا ولم ولما ولكن وان مما النفي افعال
 في قولك ما تفعل وما زيد منطلق او منطلقا على اللعين والنفي
 الماضي المتعرب في الحال في قولك ما تفعل نال سبيوه اعلما في نفي لقول القائل
 هو فاعل اذا كان في فعل حاله اذا انما النفي فعل فان فيه فاعل فكانه قيل

والله ما فعل **هل** والافق المستعمل في قولك ما تفعل نال سبيوه
 واما لا تفعل نفي لقول القائل ما تفعل فمع الفعل ونفي ما تفعل في قولك
 لا تفعل في الدار وغيره ما في قولك لا تفعل في الدار ولا في الدار ولا
 عمرة ولين في اخذت في قولك ما تفعل ونفي النفي والذراء في قولك لا تفعل
هل ومن ولما نقب معنى المتعاضد الى الماضي ونفيه الا ان في غيرنا وهو
 ان لم يفعل نفي فاعل ولما تفعل نفي قد فعل وهي لم تمت اليها ما فازدادت في
 معناها ان حشرت مع التوقع وما استطاع واستطاع زمان فعلها الا في كل
 قول نفي لم يفعله الا في نفي نفي واذ اثنى بل كان على ان لا يفعله
 الى فمته وشكت عليها دون اخواني فوك خربت ولما اي وما تنحج كما
 شكت على قد في وكان **هل** ولما نال ما عطية لا من نفي
 المستعمل لقول لا ابرح اليوم مكاننا فاذا كنت قد وثقت قد كنت
 ابرح اليوم مكاننا قال لا ابرح حتى اجمع الجمع البعدين قال فلما ابرح
 ملازمي حتى اذن لم يجر وقال الخليل اصلها لا ان فمته بالخريف وقال الشارح
 لو ما تفعل نفي في قولك ما تفعل سبيوه حرف برايه ومن الصحيح **هل**
 وان غير لما في نفي الحال في قولك على الجملين الفعلية والجمعية كقولك ان
 يقوم زيد وان زيد قائم **هل** ان ينفرد الا الظن قال ابن القيم

وقد نفي ما الماضي في قوله
 على الماضي في قوله
 على الماضي في قوله

في قوله
 في قوله
 في قوله

الان لا يجوز انما نعلم ان ليس من حق من وجدة المبدد ومن اصناف

لغيره من حيث الجسد في حق الله واما ان نعلم ان ذلك منظر

وهناك من لا يوافق الا في حق الجسد واما ان نعلم ان ذلك منظر

فاننا لا نقول ان ذلك الجسد هو الذي لا يغيره ان لم يكن ثبوت فان

خارجها من غير ان يكون في تلك الحال فصحت ثبوتها فان

لهم من ذلكها ما وذا بيا وقال الا يا اصحابي قل غار في حال وقال

انما الذي انكى واضحك في الذي امان واجيا والذي لم يكن من ذلك

ما تدخله على اجماع من اشارة والتمسك لكونك كذلك فلهذا اخذوا هذا

وهانت ذواها من هذه وما شبه ذلك **فصل** في حق قول الانبياء

انما يقولون اني وانه في كلام من غير من ذلك في قوله

ورعني وتطليته وربي واذا نية لا يدرى ان كان في ذلك من ذلك

هذا ما هو عليه في قوله تعالى انما نعلم ان ليس من حق من وجدة المبدد ومن اصناف

لغيره من حيث الجسد في حق الله واما ان نعلم ان ذلك منظر

وهناك من لا يوافق الا في حق الجسد واما ان نعلم ان ذلك منظر

فاننا لا نقول ان ذلك الجسد هو الذي لا يغيره ان لم يكن ثبوت فان

خارجها من غير ان يكون في تلك الحال فصحت ثبوتها فان

لهم من ذلكها ما وذا بيا وقال الا يا اصحابي قل غار في حال وقال

انما الذي انكى واضحك في الذي امان واجيا والذي لم يكن من ذلك

ما تدخله على اجماع من اشارة والتمسك لكونك كذلك فلهذا اخذوا هذا

وهانت ذواها من هذه وما شبه ذلك **فصل** في حق قول الانبياء

انما يقولون اني وانه في كلام من غير من ذلك في قوله

ورعني وتطليته وربي واذا نية لا يدرى ان كان في ذلك من ذلك

خاصة **فصل** وقوله اني يارب وما الله استبان في نفسه من

لها وامتناعه من مقال القول في ذلك من غير ان يكون في ذلك

بالحوار ومنه اصناف من حيث قول النصارى واليهاب ومن

لغيره من اجل وجوه وارجى وان فاما من حيث حقيقة ما لم يكن

منه او من حيث ثبوت اذا قال فامر زين او لم يكن فلهذا نقول ان ذلك

لا يدخل في الكلامان بل هو من استغناء اذا قال فامر زين والبرهان زين

فقلت فمعه في حقيقة ما بعد النعمة وبلى اجاب لما بعد النعمة من

قال لم يكن زين او لم يكن زين بل اي تدعى وقال اني بل في ذلك

اي في غير ما اجل لا يصدق بها الا في غير خاصة يقول القائل ذلك ما كان زين

منقول اجل ولا يستعمل في جواب ما استفهام وجيز فلهذا اخذوا هذا

قال وقيل في قوله من اول شريف اجل حين ان كانت اجبت في حارة

هذا ما هو عليه في قوله تعالى انما نعلم ان ليس من حق من وجدة المبدد ومن اصناف

لغيره من حيث الجسد في حق الله واما ان نعلم ان ذلك منظر

وهناك من لا يوافق الا في حق الجسد واما ان نعلم ان ذلك منظر

فاننا لا نقول ان ذلك الجسد هو الذي لا يغيره ان لم يكن ثبوت فان

خارجها من غير ان يكون في تلك الحال فصحت ثبوتها فان

لهم من ذلكها ما وذا بيا وقال الا يا اصحابي قل غار في حال وقال

انما الذي انكى واضحك في الذي امان واجيا والذي لم يكن من ذلك

ما تدخله على اجماع من اشارة والتمسك لكونك كذلك فلهذا اخذوا هذا

وهانت ذواها من هذه وما شبه ذلك **فصل** في حق قول الانبياء

انما يقولون اني وانه في كلام من غير من ذلك في قوله

ورعني وتطليته وربي واذا نية لا يدرى ان كان في ذلك من ذلك

هذا ما هو عليه في قوله تعالى انما نعلم ان ليس من حق من وجدة المبدد ومن اصناف

لغيره من حيث الجسد في حق الله واما ان نعلم ان ذلك منظر

وهناك من لا يوافق الا في حق الجسد واما ان نعلم ان ذلك منظر

فاننا لا نقول ان ذلك الجسد هو الذي لا يغيره ان لم يكن ثبوت فان

خارجها من غير ان يكون في تلك الحال فصحت ثبوتها فان

لهم من ذلكها ما وذا بيا وقال الا يا اصحابي قل غار في حال وقال

انما الذي انكى واضحك في الذي امان واجيا والذي لم يكن من ذلك

ما تدخله على اجماع من اشارة والتمسك لكونك كذلك فلهذا اخذوا هذا

وهانت ذواها من هذه وما شبه ذلك **فصل** في حق قول الانبياء

انما يقولون اني وانه في كلام من غير من ذلك في قوله

ورعني وتطليته وربي واذا نية لا يدرى ان كان في ذلك من ذلك

هذا ما هو عليه في قوله تعالى انما نعلم ان ليس من حق من وجدة المبدد ومن اصناف

لغيره من حيث الجسد في حق الله واما ان نعلم ان ذلك منظر

وهناك من لا يوافق الا في حق الجسد واما ان نعلم ان ذلك منظر

فاننا لا نقول ان ذلك الجسد هو الذي لا يغيره ان لم يكن ثبوت فان

خارجها من غير ان يكون في تلك الحال فصحت ثبوتها فان

لهم من ذلكها ما وذا بيا وقال الا يا اصحابي قل غار في حال وقال

انما الذي انكى واضحك في الذي امان واجيا والذي لم يكن من ذلك

ما تدخله على اجماع من اشارة والتمسك لكونك كذلك فلهذا اخذوا هذا

وهانت ذواها من هذه وما شبه ذلك **فصل** في حق قول الانبياء

انما يقولون اني وانه في كلام من غير من ذلك في قوله

ورعني وتطليته وربي واذا نية لا يدرى ان كان في ذلك من ذلك

الناسخ اى ما خلت على هذه خلوسه **م** ونقول في رايه ان

[illegible]

10

من ذلك وهذا خبرنا من ذلك اي هذا خبرنا من ذلك اي هذا خبرنا من ذلك
على معنى هذا كان من ذلك خبرنا من ذلك اي هذا خبرنا من ذلك
تجيد كمر بنه فظهرت لولا انك انما انما انما
آخذ وهو امتناع الشيء لو وجد غير وجهه هذا الامتناع على امر مستلزم
كذلك لا يمتنع ذلك غير ومن اصناف الحرف حروف التعريف
وهي حروف التعريف الحاضري من الحال اذا قلت قد فعل ومنه قول المحدثين
وقالتم للقلوب ولا ينفذ فيه من معنى التوقع قال سيبويه واما حروف جواب
فهي حروف الجواب ما فعلت وما فعلت وما فعلت وما فعلت
الحاضر وهو يكون للتعديل عند ما اذا دخل على المضارع كقولهم ان
الكلوب قد فعلت وما فعلت وما فعلت وما فعلت
كذلك قد فعلت وما فعلت وما فعلت وما فعلت
بذلك ما فعلت وما فعلت وما فعلت وما فعلت
ومن اصناف الحرف حروف الاستعانة وهي حروف التعريف وان
ولا يمتنع ذلك غير ومن اصناف الحرف حروف التعريف وان
لا يفعل ما لا يفعل من اصناف الحرف حروف التعريف وان
تفصيل من حروف التعريف وان

من ذلك وهذا خبرنا من ذلك اي هذا خبرنا من ذلك اي هذا خبرنا من ذلك
على معنى هذا كان من ذلك خبرنا من ذلك اي هذا خبرنا من ذلك
تجيد كمر بنه فظهرت لولا انك انما انما انما
آخذ وهو امتناع الشيء لو وجد غير وجهه هذا الامتناع على امر مستلزم
كذلك لا يمتنع ذلك غير ومن اصناف الحرف حروف التعريف
وهي حروف التعريف الحاضري من الحال اذا قلت قد فعل ومنه قول المحدثين
وقالتم للقلوب ولا ينفذ فيه من معنى التوقع قال سيبويه واما حروف جواب
فهي حروف الجواب ما فعلت وما فعلت وما فعلت وما فعلت
الحاضر وهو يكون للتعديل عند ما اذا دخل على المضارع كقولهم ان
الكلوب قد فعلت وما فعلت وما فعلت وما فعلت
كذلك قد فعلت وما فعلت وما فعلت وما فعلت
بذلك ما فعلت وما فعلت وما فعلت وما فعلت
ومن اصناف الحرف حروف الاستعانة وهي حروف التعريف وان
ولا يمتنع ذلك غير ومن اصناف الحرف حروف التعريف وان
لا يفعل ما لا يفعل من اصناف الحرف حروف التعريف وان
تفصيل من حروف التعريف وان

من ذلك وهذا خبرنا من ذلك اي هذا خبرنا من ذلك اي هذا خبرنا من ذلك

المواضع **صل** وعند ميوله ان ملك ينفق اموالهم وتركوا المرافق
تتبدل الانما لا تقع الا في الاستعظام وتجاوز في اعيانها في قوله سائل
فولدت من زوجة بنته ساء اكل راولا في الطاع ذي مراكم **صل**

حيثي نأشرككم وقضيت الفاء حمزة الشدة وكلمة من فعل الحنات

ولا تستعمل ان الاربع المعاني المحملة المتكوك فيكونها وذلك فيج ان اياها العشرة

... من حيث لا يدرك ...

...الملك ...

للإيمان من أجل ما يؤمن به من الفضائل مؤنة وجهدا السكون وتغريكم به وتسلم نركه
 من الله ما فطنة الكرم شأنا الأمل لغو يشوق أعداء وما نأوا من أعيان النيران

تحت القوس

ولا ما

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

و در این کتاب از هر یک از این اشیاء
 که در این کتاب مذکور است و در این کتاب
 مذکور است و در این کتاب مذکور است
 و در این کتاب مذکور است و در این کتاب
 مذکور است و در این کتاب مذکور است

الموتش اذا وقت من نهار اكر شياش ومردوش بكش وشي الكفشة وحي بنو نم
والكسفة بكونه على انهم مكان الموتش بسا ومن معاودة انه قال لولما من افصح العاقبة

وَمَا مِنْ مَوْاعِنَ لِلْكَفَرَةِ قَبِيرٌ دِيَارٌ وَأَنْ لَكُمُ الْكَفَرَةُ يَكُونُ لَيْسَتْ فِيهِ عَقْدَةٌ خَاصَّةٌ وَلَا لَهَا مَقَرٌ
خَيْرٌ تَالِ عَصِيَّةٍ عَنْ قَوْمٍ تَالِ لِي وَمِنْهُ أَصْنَافٌ أَعْرَضَ عَنْهَا النَّاسُ وَبِهَا

تلقن من آخره في خلاصتها من طرقت احدهما ان تلقى وحدها لا فاصل بينهما في ذلك
والفاسد ان تفصل بينهما وبين احدهما الذي بينهما ان من يدعى ابي في قوله ما بين قوله ما

از قیامته فصل اولی معنیان احصیا انکاز ان یوق لامر علی ما ذکر الخطاب و انما
انکاز ان کلمه علی خلاف اذ گو گوئی که من قال قدیم از قیامته خبره علی و مندر

وَقَالَ لِيُفِيضُوا لِي مِنْهُ نَارًا كَالنَّارِ
وَقَالَ لِيُفِيضُوا لِي مِنْهُ نَارًا كَالنَّارِ

والأصحية الباردة فقال الله عليه السلام إن من غلط غلط الذي يخرج
ولا يخطو أحد من القديس يقع بغيره من الكفر في الدنيا أو ما كان من غير ما يقع
في حركة تلك الدنيا أو إذا ما كان في المشرق أو في المغرب أو في الشمال أو في الجنوب

فمن الغنم أربعة وثمانون سنة وثلثمائة وستة وأربعين كانا
حزرا ككسور تحت الكهنة ولكن أزلت منه وأزيلت البنية

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

من قال لبيك ذمادعرا قلت ازيد ادمعته و الا انما حبت عرفت اضرب
عنه عرافه و انما حبت اضرب لبيك الطويل قلت ازيد الطويله فصليا و منى الكلام

فصل و شكك عند الزاد في حال المزج فقال لو لم يكن في الماء من الحلاوة
في من حين قلت من اني ومن اصناف الحروف الفلذ والفلذ

يقول الرجل في خيال ويقول ومن العار بنا لا نقدر نصرة الامم وقبولهم
 هذا السهم الذي هو معنا
 الحاشي اذا افرد ولم يرد ان يقطع كلامه **صل** وهذه الزيادة في الجمع
 اراهم الله
 ما لم يكن من غير ان يرد ان يقطع كلامه **صل** هذه الزيادة في الجمع
 اراهم الله

ثم تبعته قال عيسى بن ميمون انهم يقولون انه قد رآه في بعض
البلاد اذ انزلوا الجراد ثم قالوا وبعثنا من يوفى به يقول هذا ما سمعتموه

يريد من صفته كيف وكيف . آخر القم اثنا عشر من كتاب المغفل

جاء في الخبر الصحيح المشتمل على ما ذكره الوقف والشم وخصيص الخبر
والنفاذ المتكبر والظاهر عما هو أورد فيه لأخبار الشافعي أو ثلثين منها وانا

أورد ذلك في هذا التمر على نحو الترتيب العاشر فلهذا من متبعها على ما هو المتبع

من يقي برأيه من الله والقوة إلا فمراضا المختل بلا حيلة يشترط

هذا الامر والفعل دمي انتم بالالف تحالفوا لي بجانم الضم كاشد

[illegible][illegible]

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

[illegible][illegible]

[Faint handwritten text in Arabic script, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

وكانوا يسمونهم بالبرصاء...
وكانوا يسمونهم بالبرصاء...
وكانوا يسمونهم بالبرصاء...

وجاءوا في يوم من الأيام...
وكانوا يسمونهم بالبرصاء...
وكانوا يسمونهم بالبرصاء...

وكانوا يسمونهم بالبرصاء...
وكانوا يسمونهم بالبرصاء...
وكانوا يسمونهم بالبرصاء...

وكانوا يسمونهم بالبرصاء...
وكانوا يسمونهم بالبرصاء...
وكانوا يسمونهم بالبرصاء...

وكانوا يسمونهم بالبرصاء...
وكانوا يسمونهم بالبرصاء...
وكانوا يسمونهم بالبرصاء...

وكانوا يسمونهم بالبرصاء...
وكانوا يسمونهم بالبرصاء...
وكانوا يسمونهم بالبرصاء...

وكانوا يسمونهم بالبرصاء...
وكانوا يسمونهم بالبرصاء...
وكانوا يسمونهم بالبرصاء...

وكانوا يسمونهم بالبرصاء...
وكانوا يسمونهم بالبرصاء...
وكانوا يسمونهم بالبرصاء...

Handwritten marginal notes at the top of the right page, including the date ١٠٩٢.

Handwritten marginal notes on the right side of the right page, continuing the text or providing commentary.

Handwritten marginal notes at the bottom of the right page.

Handwritten marginal notes at the bottom of the right page.

وَسَأَلَ قَائِلُهَا إِنْ كَانَ جَرِيصًا أَوْ بَارًا أَوْ أَوْ أَمِيلًا أَوْ مُرِيدًا
لَمَقَى أَوْتَمَّ عَلَيْهِ حُرُوكُنَا وَخَفَّتْ كُرُوكُنَا سَلَامَةً وَتَحَبُّبًا وَنُورًا وَنُورًا
وَجَلَّ وَجُودُهُ وَأَوْتَمَّ وَدُورُهُ وَأَتَمَّ وَنُورُهُ وَأَتَمَّ وَنُورُهُ
الْقُرْمُ ذَلِكَ بَابُ بَرِيٍّ وَارَى بَرِيٍّ وَمِنْهُ مَنْ يَقُولُ الْمَرْءُ وَالْكَأَمُ
تَقَبَّلَهَا الْفَاءُ لَيْسَ بِطَرْدٍ وَتَدَاءُ الْكُفْرُ نُونٌ وَطَرْدٌ أَوْ تَأْتِي نُونٌ
مَقْرُونًا مَا تَقْبَلُهَا نَصْلٌ مِنْ بَيْنِ كُتُوبِكَ سَأَلَ وَلَوْ مَرَّ سَلَامًا إِذَا انْقَضَتْ
وَالْكَرَامَاتُ أَوْ انْقَضَتْ فَلَيْسَ بِأَدْوَاءٍ مُحْضَةٍ كُتُوبِكَ مَبْدُودَةٌ
وَمَرَّ خُفَّتْ بِهَا الْمَقْصُودَةُ الْمَلُورُ مَا تَقْبَلُهَا يَاءُ الْإِضَافَةِ يَقُولُ سَتَنْتَرُونَ
وَقَدْ تَقَدَّرَ مَنَاحِرُ الْفَنِّ فَيَا لَيْسَ بِأَدْوَاءٍ مُحْضَةٍ كُتُوبِكَ مَبْدُودَةٌ
فَأَرَى قَرَارَهُ لَا مَنَاسِكَ لَمْ يَمُتْ وَقَالَ حَنَّانٌ سَأَلْتُ مُذَلِّلَ سَوَلِ اللَّهِ
فَاجِبَةً وَقَالَ إِنَّهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ جَدِّهِ أَسَدٌ بِالْقُرْمِ أَجَى خَالِ مَسْمُومٍ
وَلَيْسَ بِأَبْيَاسٍ مُتَلَبِّتٍ وَأَتَمَّ خُفَّتْ عَنْ الْعَرَبِ كَمَا خُفَّتْ عَنْ النَّاسِ الَّذِي يَدُلُّ
الْفَاءُ مِنْ وَادٍ غَرِيبٍ **مَسَل** وَقَدْ خُفَّتْ الْهَمَّةُ فِي كُلِّ وَجْهٍ وَمُنْ
خُفَّتْ عَنْ بَرِيٍّ سَأَلَ ثُمَّ الْقُرْمُ فِي أَشْيَاءٍ ذَوْنِ الْفَاءِ فَلَمْ يَقُولُوا أَوْ خُفَّتْ
وَلَا أَوْ كُلٌّ وَقَالَ لَمْ يَأْتِ وَأَمَّا مَلِكٌ **مَسَل** وَإِذَا خُفَّتْ هَمَّةُ
مَلِكٍ خُفَّتْ بِهَا فَخُفَّتْ لَمْ يَأْتِ الْعَرَبُ أَجَى كُنْ فِي الْعَرَبِ الْهَمَّ طَرِيقَانِ
لَمْ يَأْتِ الْعَرَبُ أَجَى كُنْ فِي الْعَرَبِ الْهَمَّ طَرِيقَانِ

Handwritten marginal notes on the left side of the left page.

Handwritten marginal notes at the bottom of the left page.

[illegible][illegible][illegible][illegible]

2418

از آنست شعیر و شعیال و شعیل و فلهما و اجن و المانیس و اعلم
عبدو لعلی

[illegible]

[illegible][illegible]

10025700
10025700

2000

مجلسه

خامبر

و

بِقَوِي
جاء

وایم
و ح

وقيل
عند

ذات
وم

11

100

10

1875

1875

165

1870

1890

146

[illegible]

وہی ہے جس نے ان کو

وہی ہے جس نے ان کو

1875

1907/12/12

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

1872

1870
R. B. B.

1840

[Faint, illegible handwriting]

مستطاب ٢٧

[Faint handwritten notes at the bottom edge.]

بکتاب

...

[illegible]

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the preceding text, written on aged parchment.

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the previous page, written in a cursive style.

ج وندخواهید و بیاید و بیاورید

الفائدة من قوله تعالى

الغاية من القول في أول الأمر هو بيان

فَوَقَّعَ صَبْرَهُ **الواو والياء لامين** خَلَّفَا أَنْ تَمَلَّأَ أَوْ خُفِّفَا
 أَوْ تَمَلَّأَا فَاسْلُكَا مَقَرَّ كُنَا وَخُفِّفَا مَا قَبْلَهُمَا أَلَمْ يَنْفَعِ إِذْ خَلَّفَا كُنَا
 أَلَمْ يَنْفَعِ إِذْ خَلَّفَا كُنَا مَا قَبْلَهُمَا فَتَحَرَّكَ مَا قَبْلَهُمَا فَتَحَرَّكَ مَا قَبْلَهُمَا
 أَلَمْ يَنْفَعِ إِذْ خَلَّفَا كُنَا مَا قَبْلَهُمَا فَتَحَرَّكَ مَا قَبْلَهُمَا فَتَحَرَّكَ مَا قَبْلَهُمَا

وَأَوْفُوا بِعَهْدِكُمْ إِذَا عَاهَدْتُمْ وَالْعَهْدَ يُؤْتِي الْمَلَأُ مَا نَحْنُ بِمُحْسِنِي
بِخَارِ الْوَدَى غَيْرَ فَاجِي وَيَوْمَ أُنزِلَتْ سُحُوفٌ فَغُورٌ وَقَالُوا لَوْ كُنَّا
لَا نُرَاكَ اللَّهُ فِي الْغَوَائِبِ مَلَكٌ يَصْقِقُ إِلَّا لَأَنْتَ خَطَلٌ وَقَالَ آخِرُ
مَا زِلْنَا رَأَيْنَاكَ وَلَا أَرَى فِي مَدَنَةِ بَحْرِي أَرِي يَلْقُبُ فِي السَّحَابِ وَنُصْطَابِ
رَبِّهِ أَعَزَّ وَنُطَوَّلُ الْوَكْرَ وَمَدَنِي سَاغِي قَوْلَهُ بَحْرِي زَكَاةً ثُمَّ حَسْبُ مَقْدَرِ الْوَكْرِ
لَا تَقْرَأُ مَا كُنْتَ عَلَيْهِمَا وَمَا سَأَلْتَهُنَّ لَكُلٌّ مِّنَ الْأَمْرِ

[illegible]

الاشارة الى خروج الحروف مع النفس ان يخرج معه والفتحة على لانه
 والله في شوق به نايها انك اذا اردت القاف فقله فقله وحدث
 النفس حضورا لا يخرج معها النفس منه وتردد الكاف بقدر النفس
 مقاديرها وسماء فالصوتها وان شديدا ما في قولك اجرت طبقك
 او اجرت طبقك والرخوة فاعداها وعدا ما في قولك لم تروها
 او لم تروها وهو النفس من الشدة والرخوة وان شدة ان يحضر صوت
 الحرف في نفسه فلا يخرج والرخوة بظلالها وتعرف نايها
 بان تقف على الجيم والشين فتقول الخج الخلس فانك تجد صوت الخج
 راكدا محصورا لا تقدر على مبدؤه وصوت الشين جازنا على ان شئت
 والكوت من الشدة والرخوة ان لا يتم لصوته ما يخصه ولا يخرج
 كوقفك على العين واحسانك في صوتها مستبدا لاسلاف حركاتها
 الى مخرج الجاء والمطابقة الصاد والصاد والصاد والصاد
 فاعداها ولا طباق ان تطبق على مخرج الحرف من اللسان فاجازة
 من الحنك ولا افتتاح بخلافه والمستعجلة لادبغة المطبقة والحاء
 والعين والقاف والمنخفضة فاعداها ولا استعلاء ارتفاع اللسان
 الى الحنك اطبقت او لم تطبق ولا انخفاض بخلافه وحروف القلقلة

في حروف القلقلة
 القلقلة هي حروف
 القاف والطاء والظاء
 والذال والذال والذال

في حروف القلقلة
 القلقلة هي حروف
 القاف والطاء والظاء
 والذال والذال والذال

ملة فكل قطب والقلقلة ما خرجت به اذا وقفت عليها من هذه الحروف
 المنخفضة من الصدر والحنك والصفحة وحروف الصغرى والصلابة والرائحة
 والسين لا يما يصفها وحروف اللفظ ما في قولك من سئل او المحنة
 فاعداها والذال لانه مرعفا بها على قول اللسان وهو طرفه واحسان
 انه لا تكاد يبنى منها كلمة رباعية او خماسية معجزة من حروف
 الذال لانه فكاهة قد خرجت عنها واللين حروف اللين والمخوف اللين
 قال ميسره سور حروف قد خرجت عنها الحروف لا يخرج اللسان من
 الصوت وانك اذا اردت الالف اذا وقفت عليه فقله فقله فقله فقله
 بما فيه من التكرار والفاوى لانه لا يخرج من شدة الصوت
 اخذ من اشباع مخرج الياء والواو والمهملات والياء لضعفها وخطاها
 وصاحب اللين في القاف والكاف للهمزة لان مبدأها من
 الهمزة الجيم والسين والصاد والحاء لان مبدأها من همزة الجيم وهو
 مخرجها والصاد والسين والذال اصلية لان مبدأها من همزة اللسان
 والحاء والذال والذال منطوية لان مبدأها من نطق اللسان على
 والطاء والذال والذال لانه لا يخرج من شدة الصوت والذال والذال
 والذال والذال لان مبدأها من همزة اللسان والواو والفاء

في حروف القلقلة
 القلقلة هي حروف
 القاف والطاء والظاء
 والذال والذال والذال

والبناء واعيم شعيرة او شعيرة وجرود للذوالدين جونا **فصل**
واذا ارجع ادغام الحرف في الحرف فلهذا من قبله الى الخطر ليعلم
مثلا لانه لا يحال ادغامه فيه كما هو محال فاذا ارجع ادغام الدال
في السين من قبله من دلا يكا شامته فاقبل الدال او لا سيما
ثم ادغمنا في السين فقلنا كما سنبينه وكذلك المتأخر في الطاء من له
وقالت طائفة **فصل** ولا تخلو المقاربان من ان يلتصقا في كلمة او
في كلمتين فان التقيان في كلمة مثل بان كان ادغامها مؤثرا في الالف
لم يجر نحو زيد وعبد وولد وكشي وشاة وغان وعظم ثم ولد
قالوا مصدر وولد وولد طلة وولد وكشي وولد وولد
لاهم من بانه وادغامه من قبله وليس من ولد وكشي من
اختر وعواد ادغام الى الغالبين وحافظ الغاء المقادير
ولا ادغام ومن ثم لم يبق نحو ودرت بالغ لانه محال ان كان
يكون فيه اسلا لان وهو كوكب يد وان لم ليس حازم الحكي
ومعترض واصلا الحكي ومفترق لان آتكل وقبلا ليس في
اجتمعت فامير ما يباش وان التقيان في كلمتين بعد متحرك او حذو
فالادغام حازم لانه لا ليس فيه ولا تغير في حقيقة **فصل** وليس

فان التقيان في كلمة مثل بان كان ادغامها مؤثرا في الالف لم يجر نحو زيد وعبد وولد وكشي وشاة وغان وعظم ثم ولد قالوا مصدر وولد وولد طلة وولد وكشي وولد وولد لاهم من بانه وادغامه من قبله وليس من ولد وكشي من اختر وعواد ادغام الى الغالبين وحافظ الغاء المقادير

ولا ادغام ومن ثم لم يبق نحو ودرت بالغ لانه محال ان كان يكون فيه اسلا لان وهو كوكب يد وان لم ليس حازم الحكي ومعترض واصلا الحكي ومفترق لان آتكل وقبلا ليس في اجتمعت فامير ما يباش وان التقيان في كلمتين بعد متحرك او حذو فالادغام حازم لانه لا ليس فيه ولا تغير في حقيقة

فان التقيان في كلمة مثل بان كان ادغامها مؤثرا في الالف لم يجر نحو زيد وعبد وولد وكشي وشاة وغان وعظم ثم ولد قالوا مصدر وولد وولد طلة وولد وكشي وولد وولد لاهم من بانه وادغامه من قبله وليس من ولد وكشي من اختر وعواد ادغام الى الغالبين وحافظ الغاء المقادير

مطلق ان لم يتغير في الخارج بل هو المتأخر لا في الالف بل في الحرف
فيما قبله من الحروف من الالف ما يجره من ادغامه وتيقن المتأخر
ما يجره ادغامه ومن ثم لم يجر نحو ودرت بالغ لانه محال ان كان
خروج الحرف ادخل في الحرف من ادغامه في الحرف وادخل الحرف في الحرف
طرا وان كان في الحرف والشين وانما قبله كذا ان الحرف في الحرف او الحرف
لبعض ما يجره من ادغامه لافضل على حذو ذلك عن نحو واستجار يتفرق
وهو **فصل** فانه لا يجره من قبله الا في الحرف كمال ودرت
والا في الالف من الالف في الحرف من الالف في الحرف في الحرف
ليس في الادغام من قبله الا في الحرف في الحرف في الحرف في الحرف
التي تاتي في الحرف في الحرف في الحرف في الحرف في الحرف في الحرف
قول من لا يجره من قبله في الحرف في الحرف في الحرف في الحرف في الحرف
لا في الحرف في الحرف في الحرف في الحرف في الحرف في الحرف في الحرف
لانه في الحرف في الحرف في الحرف في الحرف في الحرف في الحرف في الحرف
واذا تفرق في الحرف في الحرف في الحرف في الحرف في الحرف في الحرف في الحرف
في الحرف في الحرف في الحرف في الحرف في الحرف في الحرف في الحرف في الحرف
او في الحرف في الحرف في الحرف في الحرف في الحرف في الحرف في الحرف في الحرف
او في الحرف في الحرف في الحرف في الحرف في الحرف في الحرف في الحرف في الحرف

فان التقيان في كلمة مثل بان كان ادغامها مؤثرا في الالف لم يجر نحو زيد وعبد وولد وكشي وشاة وغان وعظم ثم ولد قالوا مصدر وولد وولد طلة وولد وكشي وولد وولد لاهم من بانه وادغامه من قبله وليس من ولد وكشي من اختر وعواد ادغام الى الغالبين وحافظ الغاء المقادير

فان التقيان في كلمة مثل بان كان ادغامها مؤثرا في الالف لم يجر نحو زيد وعبد وولد وكشي وشاة وغان وعظم ثم ولد قالوا مصدر وولد وولد طلة وولد وكشي وولد وولد لاهم من بانه وادغامه من قبله وليس من ولد وكشي من اختر وعواد ادغام الى الغالبين وحافظ الغاء المقادير

فان التقيان في كلمة مثل بان كان ادغامها مؤثرا في الالف لم يجر نحو زيد وعبد وولد وكشي وشاة وغان وعظم ثم ولد قالوا مصدر وولد وولد طلة وولد وكشي وولد وولد لاهم من بانه وادغامه من قبله وليس من ولد وكشي من اختر وعواد ادغام الى الغالبين وحافظ الغاء المقادير

فان التقيان في كلمة مثل بان كان ادغامها مؤثرا في الالف لم يجر نحو زيد وعبد وولد وكشي وشاة وغان وعظم ثم ولد قالوا مصدر وولد وولد طلة وولد وكشي وولد وولد لاهم من بانه وادغامه من قبله وليس من ولد وكشي من اختر وعواد ادغام الى الغالبين وحافظ الغاء المقادير

[illegible][illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله المتوفى عنده العلمين بالكلية
 المتقد بالجلال والجلال المتعالي عن محاسن العقول متناكحة النظم المطلق من اجل
 قنار غياده على النظم والتمطير الذي رفع رايه العالم وقام من مشرب العذب النعيم
 والصلوة على رسوله المستلزم من الكرم الناصب المنتهى الى طبيب المنان والطهر المناس
 الخاف لموتيه الحكيم المنزه عن الطيش القابل انالاصح العرب بهدائي من قريش
 محمد المحصور بحجر الرسالة الموصوف بالجد والشفوف واليسال والذوق
 المحمد الموقر والقدر المحترم المتأبى على ترتيب اي التذليل بالحقوت المحمدي
 عيون الندي وليوث الباس الذي اذهب الله عنهم الرجس وطهرهم الا بالاس
 وجعل موته اجماله على الناس وجمايته المستتب بسنة الوافتين له في عرسه وسره
 وسره وعلمه وبعد فان السيد الامين العالم المصروف قد قد ملك الرسالة
 فارس بدران اليسال صاحب السامات النبويه والفضائل العلويه المستحق
 كتابه في القديس المتخذ عن مظاهر الخطا الذي حسن الملك والدين محمد بن
 محمد بن الحسن بن الحسين ^{البيهقي} كدام الله تعالى في الساده مثله
 قدرا على كتاب المفصل قدرة مستوفيه ما استتم له به مستغنى بالاستغنى عليه
 مستغل ثانيا فوايد مستندة لرحلات عبادك فاستحسان من جربا
 في العبادات الخدمه والاشغال والافعال المستغنى فاجرت له كدام الله



توفيقه في جعل الميثاق قايده ورفيقه روايته بعدما اتفق دوايته وكذا كرامه
 الكافيه والشافيه لا الحاجب بعدما سمعها بقراءه بعض شيئا به في الحصار
 المواقف له في سلوك مسالك التعليل وانا الذي كتاب المفصل عن الشيخ العلامة
 الكبير والبحر المنلا طر الغزير الذي حاله في فضله وعلمه ونظمه المنان
 بالسان في علم المعاني والبيان حسان الحصن سويده الذي هو في
 والدين يحيى بن مسيب بن يحيى مع الله العالم امله بطول نقاه
 وورثني ثابته ان اشرفكم لقاؤه وهو يدور عن والده افضل من كلام
 محقق والحقه برهان الشرعه والطريقه في الحق والبر القصار قد من الله
 روحه وتابع علمه فتوجه وهو قراه على انصار المياضين واكمل المبتغى من صدر
 الملك والدين علي بن محمد الكاشاني الاندقاني وصدر الكرام قراه على استاده
 المحقق العلامة المدقق صاحب الاصول والفروع المشهور بالحق والشرع
 غير الملك والدين ابي عمر وعثمان بن الموفق الاسفراييني بعد الله برحمته واسكنه جنة
 جنة وهو رفته عن الشيخ زمام علامه العرب اسناد المغرب في الملك والدين
 عشر بن عبد الرحمن المشهور زويدي وهو من اسناد الدنا ساج العرب والحججه
 الذي به الله تعالى شيئا طيب الجود والحداد عن سماع سماعه رجح حارة العلامة
 سعاد الله سعاد الصوان وكما في العيون والذوق
 الكشاف بهذه الدوايه ورجو



بعد ما جمع منه الصمد الثالث في علم المعاني والسرائر وانا اردت ان
 المبتدع دكن اظلم من سناه وحرر حجاباه وعبوديه عن والده ووالده مراد
 على امام اهل الشرف بهذا الامه التي اوتيت رحمة الله وهو عن المصنف
 قدس الله روحه كافي الى شخصهم ناظر والامام من كرم هذا الاسد
 المسيح ان لا ينساني عن دعاه المسحاج وساه المستطاب
 والدارج لخدمه الاجازة سهردي العهد الحام جسد عسر وسعاده
 وكنت ذلك بالجور من ملك وحراسه رز الله الامان
 وهذا خط العسر الى الله العلي محمد بن عمر
 العسر العسر العسر اصيل الله حواله وبلغ حاله



خطبه لطيفة مظلومه

والحمد لله الذي ابدى البرايا من عدم
 فهدى حكمه لم يزل دانا شاملا بدي
 لا ينقض سلطان لا ينشئ احبائه
 كبريا شق ابي جواد خاف مافيه
 من خاب عن احبائه شامم رفع الانس
 تاجند لذن ما ومنى كل يوم وان خدا
 ان كنت تروجه لعة من عفت قم فاعفيم
 كراشاي ابدن در بستان وصل او
 من بعد خد ولبس صلو على مبعينه
 ان خواجه كنه نوره ايشه دارا عقل جان
 وهو الذي اثن عليه الحق اجلا لاله
 كدالما در وصف او كونه نظام دول
 واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له واشهد ان محمدا عبده ورسوله صلوات الله عليه



احياء المشقه بالافاض
ومعنى انها الهامة انما لا
تنتقل عن مضاهها

نظر مروج الذهب
في فنون الخياطة

وہوہ وہی ہاں

عوامل التجهيز

[Faint handwritten notes]

الاسماء وهو الخطر والاسماء

التعلل
 المحذور
 لا سم الخ
 اسم المحذور
 الصفة
 والافاقه
 واما الدعوى
 فتعني الدعوى

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the previous page, mentioning "الملك" (the king) and "الوزير" (the minister).

اولي العمل ان لا يترك العمل على الارض والسم الى العمل
والسبح والحمد لله
والله اعلم بالصواب

مواضع الخلق

سنتا

عليه

[illegible]

وحيثما يكون الاضطراب في حال العموم
للازدياد والاضطراب في حال الجسد
حكم الى انفسه في حال الفوضى

ابعد الاماع طاقم والكون للملا
لغلا عما حاشا الهند وما دار ال
وما حشرت للمزيد

ان الثاميه على اعران تأتي

فقد هو علم أن سياتر

والتحقيق على ما تقدم

والانذار

[Faint handwritten Arabic script]

211/2

بر وجهی که در این کتاب مذکور است و در بعضی از نسخ
در دو نسخه دیگر است و در بعضی از نسخ دیگر است

[illegible]